

Детский сад «Теремок» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Анатолия Наумовича Кузьмина»

659571 Россия, Алтайский край, Быстроистокский район, с. Верх-Ануйское, ул. Советская, 7

Рассмотрено и принято педагогическим советом д/с «Теремок» МБОУ «Верх-Ануйская СОШ им. А.Н. Кузьмина»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
МБОУ «Верх-Ануйская СОШ им. А.Н. Кузьмина»
Мизра (Заметка ЧА)
от 28.08.2023 г.

Утверждено
Приказом от 28.08.2023 г. № 158
директор
МБОУ «Верх-Ануйская СОШ им. А.Н. Кузьмина»
Лессер О.А.



**Рабочая программа средней/старшей смешанной группы
Детского сада «Теремок»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского
Союза Анатолия Наумовича Кузьмина»
на 2023-2024 учебный год**

**Разработана:
Воспитатель Соболева Е.А.**

**с. Верх-Ануйское
2023**

Содержание

1.	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации программы.....	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2.	Содержательный раздел	13
2.1.	Задачи и содержание работы по образовательным областям.....	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы.....	100
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	104
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы ...	111
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	112
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения ее разработчиков.....	115
3.	Организационный раздел	115
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы.....	115
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	116
3.3.	Распорядок и режим дня, учебный план. Организация режима пребывания детей	118
4.	Краткая презентация Программы	123
	Дополнительный раздел.....	124
	Приложение 1.....	124
	Приложение 2.....	176
	Лист изменений и дополнений	252

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней/старшей смешанной группы (4 – 6 лет) (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования детского сада «Теремок» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Анатолия Наумовича Кузьмина» (далее - Учреждение).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней/старшей смешанной группы (6 – 6 лет). Программа содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Категория	Сроки освоения	Язык на котором ведется образование
Дети 4-6 лет	1 год	Русский

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть Программы

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места

жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

Задачи:

- формирование умений интонационно выделять любой согласный звук в слове, что позволит детям обследовать звуковую структуру слова;
- формирование общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова;
- анализ и синтез предложений разной конструкции, знакомство со всеми буквами русского алфавита, усвоение некоторых правил орфографии, выкладывание слов и предложений из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладение слоговым и слитным способами чтения.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и игровой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и начальной школой.
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы Обязательная часть Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы более детально сформулированы:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, стр. 26 – 28.

1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности ДОО;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Группа функционирует в режиме 10,5 часового пребывания (7.30-18.00), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Наполняемость средней/старшей смешанной группы – 10 детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Средняя группа (4 – 5 лет)

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой

замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Старшая группа (5 – 6 лет)

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с

незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Умеет ходить друг за другом бодрым шагом, различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения, выполнять разнообразные движения руками. Умеет различать двухчастные движения, изменять движения со сменой частей музыки, передавать в движении образы, выполнять прямой галоп, маршировать в разных направлениях, легкий бег в рассыпную и по кругу, легко прыгать на носочках. Умеет пропевать долгие и короткие звуки, отхлопывать ритмический рисунок песенок. Называет и прохлопывает ритмические картинки, умеет играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах, произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Узнает и понимает народную музыку, различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты (с помощью педагога). Умеет петь протяжно, спокойно, естественным голосом, подыгрывать на музыкальных инструментах, правильно выполнять дыхательные упражнения. Умеет изменять движения со сменой частей музыки, правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Умеет ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию, ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную. Умеет четко выполнять поскоки с ноги на ногу, разнообразные ритмичные хлопки, пружинящие шаги, прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Умеет проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе, прохлопывать ритмические песенки, различает длительности в ритмических карточках. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Знаком с творчеством П.И. Чайковского произведения из «Детского альбома». Умеет определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминает и выразительно читает стихи. Умеет петь выразительно, протягивая гласные звуки. Умеет ходить простым русским хороводным шагом, выполняет определённые танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.

Умеет чередовать хороводные шаги с притопами, кружением, выполнять простейшие перестроения.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание работы по образовательным областям

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;• развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <ul style="list-style-type: none">• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.• Педагог развивает позитивное отношение и чувство

	<p>сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности 	<p>принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и
--	---	--

		территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 	
3) в сфере трудового воспитания:		
<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием 	

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье 	<p>конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя
--	---	---

		<p>приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>		

	<p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p>

<p>пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и
---	--

		<p>целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за
--	--	--

		<p>домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>		
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 			
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Развитие словаря:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="383 719 1066 1380"> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с </td> <td data-bbox="1066 719 2141 1380"> <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с 	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с 	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>			

	<p>обобщающим значением.</p>	
<p>2) Звуковая культура речи:</p>		
	<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>		

	<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>4) Связная речь:</p>		

	<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей
--	--	---

		<p>умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	

	<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бречит», «Тень-тень, потетень».

	<p>содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова). • <i>Фольклор народов мира.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Песенки.</i> «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака). ✓ <i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...»; «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот
--	---	--

		<p>какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»,</p>
--	--	---

		<p>«Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание 	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p>

	<p>посещать театр, музей и тому подобное;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 	<p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия</p>
--	--	---

		<p>народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • 	<ul style="list-style-type: none"> • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать</p>
--	--	---

	<p>восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 	<p>декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p>
--	--	--

		<p>Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
3) конструктивная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в</p>

		<p>сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
		4) музыкальная деятельность:
• продолжать развивать у детей интерес		1) Слушание:

	<p>к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 	<p style="text-align: center;"><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>
--	---	---	---

		<p>2) Пение:</p> <p>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». • <i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
		<p>3) Песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь,</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка</p>

		<p>кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>
<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>			
<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>		<p style="text-align: center;"><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. 	

			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
5) Развитие танцевально-игрового творчества:			
		<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко»,

		<p>песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>муз. В. Агафонникова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. • <i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i>
--	--	---	---

		<p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>	
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>	
		<p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>

	<p style="text-align: center;">5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в</p>
--	---	---

		спектакле.
		б) культурно-досуговая деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---	--

желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с

	<p>возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p>

	<p>самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с
--	---	--

		<p>остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с
--	--	---

		<p>платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в</p>
--	--	--

		<p>комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.• <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации</p>
--	--	--

		<p>знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой». • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
--	--	--

		<p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; 		

	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область	Задачи	Содержание
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; 	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и

	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 	<p>отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание
--	---	--

		<p>детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям

		<p>Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. • Педагог формирует представление детей о современной технике, в

		<p>том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
	4)	в области формирования безопасного поведения:

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>		

	<p>направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог

	<p>аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с</p>	<p>организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем
--	---	---

	<p>сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде
--	--	---

		<p>и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого 		

	опыта действий по сохранению природы.	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

2) Звуковая культура речи:	
<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
3) Грамматический строй речи:	
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать 	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

	<p>совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p>4) Связная речь:</p>		
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты,

<p>перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; • педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
--	--

5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
6) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

	<p>произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); • развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). ✓ <i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,
--	---	--

		<p>«На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том,</p>
--	--	--

		<p>у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
Художестве	1)	приобщение к искусству:

<p>нно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций 	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И.</p>
---	--	---

	<p>своего народа через творческую деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и 	<p>Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p>
--	---	---

	<p>собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 	<p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

	<p style="text-align: center;">2) изобразительная деятельность:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>1) <u>Рисование</u>. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование</i>: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, 	<p>1) <u>Рисование</u>. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование</i>: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей;
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, 	<p>1) <u>Рисование</u>. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование</i>: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; 		

	<p>расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным 	<p>побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании</p>
--	--	---

	<p>искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; • поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 	<p>акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование</i>: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное). • <i>Декоративное рисование</i>: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с
--	--	---

		<p>характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор,
--	--	---

		<p>складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Декоративная лепка</i>: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <p>3) <i>Аппликация</i>:</p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает</p>
--	--	--

		<p>детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
		3) конструктивная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по</p>

		<p>величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
4) музыкальная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p style="text-align: center;">«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
		2) Пение:	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение творческой 	<p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь</p>	<p style="text-align: center;"><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p>

<p>интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 	<p>легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. • <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
	<p>3) Песенное творчество:</p>	
	<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и</p>

			<p>другие рус. нар. попевки.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. • <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р.
	<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит</p>		

		<p>изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>Глиэра. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Хороводы</i>. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. </p>
<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p>			
		<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры</i>. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением</i>. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры</i>. <p style="text-align: center;"><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства</i></p>

		<p><i>ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я
--	--	--

			<p>по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>	
		<p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дондон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>

	<p style="text-align: center;">5) театрализованная деятельность:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">6) культурно-досуговая деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и 	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
--	---	---

	<p>желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с 		

	<p>возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных</p>

	<p>подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок,
--	--	--

		<p>гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и
--	--	--

		<p>зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с
--	--	---

		<p>места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.• <i>Строевые упражнения:</i> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям:
--	--	---

		<p>построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду,
--	--	---

		<p>приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>6) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Физкультурные праздники и досуги</i>: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня</p>
--	--	---

		<p>преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Музыкальная деятельность

Основные цели и задачи на с. 25

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И.с. 57

2.2. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		<i>п.23.7</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		<i>стр.151</i>

3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		<i>п.23.8, стр.151</i>
вид деятельности	предлагаемое оборудование	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<i>п.23.11 стр.152</i>
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным		<i>п.23.12</i>

<i>потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	<i>стр.152</i>
---	----------------

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) <i>(основные компоненты)</i>				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения</u> (от планирования до	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная

		завершения) <u>направляет</u> <u>совместную</u> <u>деятельность группы</u> <u>детей</u>	задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)		чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее		
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей		слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации		
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)		организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого		

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность,	чтение художественной	дополняет развивающие возможности других

длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	литературы	культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
		ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации		
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	

<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
<p>Формы</p>	
<p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	
<p>2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</p>	
<p>3. игры-импровизации и музыкальные игры</p>	

4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее

минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы	
4-5 лет	5-7 лет
<p>У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.</p>	<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>
<p>Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.</p>	<p>Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.</p>
<p>Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</p>	<p>Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.</p>
<p>Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</p>	<p>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
<p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</p>	
<p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам</p>	

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей 4-6 лет
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
	Консультации	Причины конфликтов у детей и выходы из них
		Родителям о речи ребенка
		Игра, как средство воспитания дошкольников
	Анкетирование	Какой вы родитель?
Знаете ли вы своего ребенка?		
Буклет	Если ваш ребенок агрессивный	
Родительское собрание	Что должен знать ребёнок в 5 – 6 лет	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Всё о детском питании
		Воспитание аккуратности
		Чем занять ребенка дома
		Поливитамины для детей
		Один дома
	Памятка	Пожар в квартире
		Как не заболеть гриппом
		Как отвечать на детские вопросы?
	Беседа	Одежда для прогулок осенью
	Выставка	Осенние чудеса в лукошке
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Правила дорожные детям знать положено
	Консультации	Как воспитывать у детей чувство патриотизма
		Дружеские отношения родителей и детей в семье

		Воспитание ответственности у детей
		Как провести выходные с ребёнком
		Помогите ребёнку научиться дружить
		Пушистые воспитатели
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
	Буклет	Трудовое воспитание
	Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Наша родина Россия
		Что такое государственная символика?
		Интересные факты про Новый год
	Консультации	Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тюбингах
		Зимние забавы для больших и маленьких
		Новый год в кругу семьи
		Безопасность ребенка в новый год
Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка	
Родительское собрание	Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора	
Январь	Консультации	Учим детей есть ножом и вилкой
		Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка
		Зимние травмы
		Компьютер спешит на помощь
		Выбираем лыжи для ребенка
		Ошибки, которые совершать нельзя
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
		Здоровый образ жизни семьи
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	ПДД
		День защитника Отчества
	Консультации	Индивидуальные особенности детей
		Роль фольклора в развитии детей
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Воспитание мальчиков и девочек
	Буклет	Опытно-экспериментальная деятельность детей дома

Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 марта
		Весна
		Широкая масленица
	Консультации	Роль родителей в возрождении русских традиций
		Экологическое воспитание
		Превратить чтение в удовольствие
		Как создать домашнюю детскую библиотеку
	Как воспитать ребенка счастливым	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Зеленый мир на окне
	Консультации	Профилактика плоскостопия
		Как одевать ребенка весной
		Как объяснить ребенку, откуда он взялся
Буклет	Какие родители – такие и дети.	
Анкетирование	Откуда опасность?	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Светлый праздник Пасхи
		И значит нам нужна одна победа
	Консультации	Безопасность ребенка дома и на улице
		Ребенок на даче
		Укусы насекомых
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Растём, играя
Буклет	История празднования дня Победы	
Фотовыставка	Из жизни нашей группы	

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения ее разработчиков

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности ДОО реализуются парциальные программы:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентирована на выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и игровой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

Содержание работы по Части, формируемой участниками образовательных отношений Программа:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Данная программа представляет собой разработку системы музыкальных занятий. Содержание образовательной деятельности реализуется во всех возрастных группах в рамках ОД 2 раза в неделю.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Состояние материально-технической базы младшей смешанной группы соответствует требованиям современного образования.

Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Наименование оборудования, ТСО	Количество
Прогулочная площадка	Веранда	1
	Оборудование	-
	Песочница	1

Групповая комната для Од и приема пищи	Водонагреватель	1
	Уголок для игрушек	1
	Шкаф для дидактических пособий	2
	Шкаф для игровых пособий	1
	Шкаф для посуды	1
	Мойка	1
	Стул детский	15
	Стол детский	4
	Кухня детская	1
	Парикмахерская детская	1
	Книжный уголок	1
	Уголок ряженья	1
	Шкаф для хоз.принадлежностей	1
Умывальная комната	Унитазы	3
	Раковины	
	-взрослые	1
	- детские	2
	Шкаф для хранения инвентаря	1
Приемная	Кабинка детская	20
	Скамейки	1
	Стенд для рисунков	1

**3.2. Программно-методическое обеспечение
Основная часть Программы
Методические пособия, обеспечивающие реализацию
образовательной области**

«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>
--------------------------------------	---

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. –М.: Мозаика-синтез, 2015 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика-синтез, 2015 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.: Мозаика- синтез, 2015 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика- синтез, 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – С-Петербург, 2015. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. – С- Петербург, 2017. И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день – С-П.: Композитор, 2017. – 270 с. И. Каплунова, И. Новоскольцева Этот удивительный мир. – С-П.: Композитор, 2016. – 74 с.</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Мозаика- синтез, 2015 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет).</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика- синтез, 2015 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p>

	<p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры – занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Книга, 2022. – 192 с.
--	---

3.3. Распорядок и режим дня, учебный план. Организация режима пребывания детей

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий региона, а также условий учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, включая утренний прием детей на улице в теплое время года, а также ООД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет).

Для детей от 3 – 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

Условия Алтайского края представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при организации прогулок - дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок в холодное время года до 1 часа и отмены во вторую половину дня из-за сокращения светового дня.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в ДОО.

Режим дня (холодный период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.25
Завтрак	8.25-

	9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00- 9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.10- 10.45
Второй завтрак	10.45- 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00- 12.30
Обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00- 15.30
Полдник	15.30- 16.00
Занятия	16.00- 16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25- 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40- 18.00

Режим дня (теплый период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30- 8.25
Завтрак	8.25- 9.00
Игры, образовательные предложения, самостоятельная деятельность	9.00- 10.05
Второй завтрак	10.05- 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30- 12.30
Обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00- 15.30
Полдник	15.30- 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00- 18.00

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет—не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет—не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет—не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет—не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной—45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

Учебный план средней/старшей смешанной группы

	Направления развития, образовательные области	Возраст детей			
		Средняя/старшая смешанная группа			
		4 – 5 лет		5 – 6 лет	
1.	Физическое развитие	3		3	
1.1	Физическая культура	3		3	
1.2	Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
1.3	Безопасность				
2	Социально-коммуникативное	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
2.1	Ребёнок в семье и сообществе				
2.2	Труд, развитие общения, нравственное воспитание.				
3.	Познавательное развитие	2		2	
3.1.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5		0,5	
3.2.	Ознакомление с природой в детском саду	0,5		0,5	
3.3.	Формирование элементарных математических представлений	1		1	
4	Речевое развитие	1		2	
4.1	Развитие речи	1		2	
5	Художественно-эстетическое развитие	2		3	
5.1.1	Рисование	1		2	
5.1.2	Лепка	0,5		0,5	
5.1.3	Аппликация	0,5		0,5	
	Итого НОД в неделю	8	160	10	220

			МИН		МИН
	Итого НОД в месяц	32		40	
	Итого НОД в год	288		360	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
1.	Речевое развитие				
1.1.	Обучение грамоте			1	
2.	Художественно – эстетическое развитие:				
2.1.	Музыка	2		2	
	Итого НОД в неделю	10	200 МИН	13	325 МИН
	Всего (СанПин)	10		13	
	Итого НОД в месяц	40		52	
	Итого НОД в год	360		468	

На основе учебного плана разработано расписание ООД на неделю. В расписании учтены возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день.

Расписание организованной образовательной деятельности

	Средняя/старшая смешанная группа		
	4 – 5 лет	5 – 6 лет	
		І – я половина дня	ІІ – я половина дня
Понедельник	9:10 – 9:30 Музыка 9:45 – 10:05 Лепка/аппликация	9:10 – 9:35 Музыка 10:20 – 10:45 Развитие речи	16:00 – 16:25 Физическая культура
Вторник	9:10 – 9:30 Окружающий мир (Ознакомление с предметным и социальным окружением/ Ознакомление с природой в детском саду) 9:45 – 10:05 Физическая культура	9:10 – 9:35 Окружающий мир (Ознакомление с предметным и социальным окружением/ Ознакомление с природой в детском саду) 10:20 – 10:45 Обучение грамоте	16:00 – 16:25 Рисование
Среда	9:10 – 9:30 ФЭМП	9:45 – 10:10 Музыка	16:00 – 16:25 Физическая

	9:45 – 10:05 Музыка	10:20 – 10:45 ФЭМП	культура
Четверг	9:10 – 9:30 Развитие речи 9:45 – 10:05 Физическая культура	9:10 – 9:35 Развитие речи	16:00 – 16:25 Лепка/аппликация
Пятница	9:10 – 9:30 Рисование Физическая культура (на воздухе)	9:10 – 9:35 Рисование Физическая культура (на воздухе)	

4. Краткая презентация

Рабочая программа средней/старшей смешанной группы (4 – 6 лет) (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования детского сада «Теремок» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Анатолия Наумовича Кузьмина» (далее - Учреждение).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней/старшей смешанной группы (4 – 6 лет). Программа содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (с учетом парциальных программ и пособий):

- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в средней группе.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Группа функционирует в режиме 10,5-часового пребывания (7.30-18.00), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

**Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям
Образовательная область «Познавательное развитие»
Раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

Методическое обеспечение: Помораева И. А., Позина В. А.
Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Занятие № 1	13.09.2023	1	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди. Сзади, вверху, внизу	И.А. Помораева, В.И. Позина, 12

	Я и мои друзья	Занятие № 2	20.09.2023	1	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И.А. Помораева, В.И. Позина, 27
	Все про детский сад	Занятие № 3	27.09.2023	1	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	И.А. Помораева, В.И. Позина, 14
Октябрь	Дикие животные	Занятие № 1	04.10.2023	1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже	И.А. Помораева, В.И. Позина, 15
	Какого цвета	Занятие № 2	11.10.2023	1	Учить понимать	И.А.

осень? Осенние дары				значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) обязательно – двигательным путем. Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа	Поморае ва, В.И Позина, 17
Откуда хлеб пришел	Занятие № 3	18.10.2023	1	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)	И.А. Поморае ва, В.И Позина, 18
Мой дом. Мебель.	Занятие № 4	25.10.2023	1	Продолжать учить считать в пределах 3,	И.А. Поморае

Ноябрь	Бытовая техника				соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева	ва, В.И Позина, 19
	Моё село. День народного единства	Занятие № 1	01.11.2023	1	Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И.А. Помораева, В.И Позина, 21
	Профессии. Инструменты	Занятие № 2	08.11.2023	1	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом	И.А. Помораева, В.И Позина, 23

					Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	
	Неделя толерантности. Народы России	Занятие № 3	15.11.2023	1	Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно	И.А. Помореева, В.И. Позина, 24
	Семья и семейные традиции	Занятие № 4	22.11.2023	1	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	И.А. Помореева, В.И. Позина, 25
Декабрь	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Занятие № 1	29.11.2023	1	Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире	И.А. Помореева, В.И. Позина, 28

					зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя; вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	
Зимушка-зима	Занятие № 2	06.12.2023	1	Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)	И.А. Помораева, В.И. Позина, 29	
Моя страна. Государственные символы России	Занятие № 3	13.12.2023	1	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	И.А. Помораева, В.И. Позина, 31	
Новый год спешит к нам в гости	Занятие № 4	20.12.2023	1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.	И.А. Помораева, В.И.	

					Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Позина, 32
	Новый год – встали дети в хоровод	Занятие № 1	27.12.2023	1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей	И.А. Помораева, В.И. Позина, 33
Январь	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	Занятие № 2	17.01.2024	1	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный	И.А. Помораева, В.И. Позина, 34
	Зимняя олимпиада	Занятие № 3	24.01.2024	1	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый	И.А. Помораева, В.И. Позина, 35

					короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	
Февраль	Такой разный транспорт	Занятие № 1	31.01.2024	1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий	И.А. Помораева, В.И. Позина, 37
	Путешествие в страну Науки	Занятие № 2	07.02.2024	1	Учить считать в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий	И.А. Помораева, В.И. Позина, 39
	Народные промыслы	Занятие № 3	14.02.2024	1	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)	И.А. Помораева, В.И.

					Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь	Позин,4 0
	Наша армия	Занятие № 4	21.02.2024	1	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей	И.А. Поморав, В.И Позина, 42
Март	Животные жарких и холодных стран	Занятие № 1	28.02.2024	1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И.А. Поморав, В.И Позин,4 3а
	Праздник бабушек и мам	Занятие № 2	06.03.2024	1	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и	И.А. Поморав, В.И Позина, 44

				<p>возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p>	
Традиции и обычаи нашего народа	Занятие № 3	13.03.2024	1	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5)</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар</p>	И.А. Помораева, В.И. Позина, 45
Живой мир морей и океанов	Занятие № 4	20.03.2024	1	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении</p>	И.А. Помораева, В.И. Позина, 46
Неделя книги	Занятие № 1	27.03.2024	1	<p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p> <p>Совершенствовать</p>	И.А. Помораева, В.И. Позина, 48

					представления о значении слов далеко – близко	
Апрель	Неделя здоровья	Занятие № 2	03.04.2024	1	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь	И.А. Поморав, В.И Позина, 49
	Космические дали	Занятие № 3	10.04.2024	1	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	И.А. Поморав, В.И Позина, 50
	Одежда. Обувь	Занятие № 4	17.04.2024	1	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты	И.А. Поморав, В.И Позина, 51

					сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз	
	Комнатные растения	Занятие № 1	24.04.2024	1	Закрепление пройденного материала по выбору воспитателя	И.А. Помораева, В.И. Позина
Май	Неделя безопасности		01.05.2024			
	Великий День Победы	Занятие № 2	08.05.2024	1	Закрепление пройденного материала по выбору воспитателя	И.А. Помораева, В.И. Позина
	Цветущий май	Занятие № 3	15.05.2024	1	Закрепление пройденного материала по выбору воспитателя	И.А. Помораева, В.И. Позина
	Мир насекомых	Занятие № 4	22.05.2024	1	Закрепление пройденного материала по выбору воспитателя	И.А. Помораева, В.И. Позина
	Лето! Ах, лето!	Занятие № 5	29.05.2024	1	Закрепление пройденного материала по выбору воспитателя	И.А. Помораева, В.И. Позина

Раздел «Ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы» (ознакомление с окружающим миром)

Методическое обеспечение: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа. – М.: МозаикаСинтез, 2015.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Расскажи о любимых предметах.	12.09.2023	1	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Дыбина О.В.,18
	Я и мои друзья	Что нам осень принесла?	19.09.2023	1	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О.А.Соломенникова, 28
	Все про детский сад	Моя семья	26.09.2023	1	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын, внук, брат; мама и папа- дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членами семьи.	Дыбина О.В.,19
	Дикие животные	У медведя в бору грибы, ягоды беру...	03.10.2023	1	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о	О.А.Соломенникова,30

					растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	
Октябрь	Какого цвета осень? Осенние дары	Петрушка идет трудиться	10.10.2023	1	Учить детей группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым.	О.В.Дыбина,21
	Откуда хлеб пришел	Прохождение экологической тропы	17.10.2023	1	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А.Соломенникова,33
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Мои друзья	24.10.2023	1	Формировать понятия «Друг», «Дружба». Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.	О.В.Дыбина,24
	Моё село. День народного единства	Знакомство с декоративными птицами	31.10.2023	1	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А.Соломенникова,36
Ноябрь	Профессии. Инструменты	Петрушка идет рисовать	07.11.2023	1	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В.Дыбина,26
	Неделя толерантности. Народы России	Осенние посиделки	14.11.2023	1	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А.Соломенникова, 38
	Семья и	Детский сад наш так хорош	21.11.2023	1	Уточнить знания детей о детском саде. Детский	О.В.Дыбина,27

	семейные традиции	- лучше сада не найдешь			сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Скоро зима	28.11.2023	1	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А.Соломенникова,41
Декабрь	Зимушка-зима	Петрушка – физкультурник	05.12.2023	1	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О.В.Дыбина,28
	Моя страна. Государственные символы России	Дежурство в уголке природы	12.12.2023	1	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями животными.	О.А.Соломенникова, 43
	Новый год спешит к нам в гости	Целевая прогулка «Что такое улица»	19.12.2023	1	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад, на которой живут.	О.В.Дыбина,31
	Новый год – встали дети в хоровод	Почему растаяла снегурочка	26.12.2023	1	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А.Соломенникова,45

Январь	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	Узнай о себе, воздушный шарик	16.01.2024	1	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	О.В Дыбина , 33
	Зимняя олимпиада	Стайка снегирей на ветках рябины	23.01.2024	1	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их..	О.А.Соломенников а,48
	Такой разный транспорт	В мире стекла	30.01.2024	1	Помочь детям выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В Дыбина , 36
Февраль	Путешествие в страну Науки	Рассматривание кролика	06.02.2024	1	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А.Соломенников а,53
	Народные промыслы	Наша армия.	13.02.2024	1	Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями(моряки, танкисты, летчики, пограничники)Воспитывать гордость за наших воинов.	О.В Дыбина , 37
	Наша армия	Посадка лука	20.02.2024	1	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения(почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о	О.А.Соломенников а,54

					природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки	
Март Апрель	Животные жарких и холодных стран	В мире пластмассы.	27.02.2024	1	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы(гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В Дыбина , 40
	Праздник бабушек и мам	Мир комнатных растений	05.03.2024	1	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А.Соломенников а,57
	Традиции и обычаи нашего народа	В гостях у музыкального руководителя.	12.03.2024	1	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоциональное отношение к нему.	О.В Дыбина , 41
	Живой мир морей и океанов	В гости к хозяйке луга.	19.03.2024	1	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о природе..	О.А.Соломенников а,59
	Неделя книги	Путешествие в прошлое кресла.	26.03.2024	1	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло) Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	О.В Дыбина , 43
	Неделя здоровья	Поможем незнакомке	02.04.2024	1	Расширять представления детей о	О.А.Соломенников

		вылепить посуду.			свойства природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.	а,64
Космические дали	Мой город (село).	09.04.2024	1	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (села). Знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили его очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за своё село.	О.В Дыбина , 46	
Одежда. Обувь	Экологическая тропа весной	16.04.2024	1	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережной отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенников а,66	
Комнатные растения	Путешествие в прошлое одежды	23.04.2024	1	Знакомить детей с назначением и функциями одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды	О.В Дыбина , 48	
Неделя безопасности		30.04.2024				

Май	Великий День Победы	Диагностическое задание № 1	07.05.2024	1	Выявить представления об овощах и фруктах	О.А.Соломенникова,69
	Цветущий май	Наш любимый плотник.	14.05.2024	1	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В Дыбина , 49
	Мир насекомых	Диагностическое задание № 2	21.05.2024	1	Выявить представления о растениях.	О.А.Соломенникова,70
	Лето! Ах, лето!	Диагностическое задание № 3	28.05.2024	1	Выявить представления о домашних и диких животных.	О.А.Соломенникова,70

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе»

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	14.09.2023	1	Помочь детям что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи..	В.В Гербова, 27
	Я и мои друзья	Звуковая культура речи: звуки с и съ	21.09.2023	1	Объяснять детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука.	В.В Гербова, 28
	Все про детский сад	Обучению рассказывания: «наша неваляшка»	28.09.2023	1	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи.	В.В Гербова, 29
Октябрь	Дикие животные	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	05.10.2023	1	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В Гербова, 30
	Какого цвета осень? Осенние дары	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	12.10.2023	1	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировки отрывков из произведения.	В.В Гербова, 31
	Откуда хлеб пришел	Звуковая культура речи: звуки з и зь	19.10.2023	1	Упражнять детей в произношении изолированного звука з; учить произносить звук з и з твердо и мягко; различать слова со звуком з, зь.	В.В Гербова, 32
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Заучивание русской народной песенки	26.10.2023	1	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В Гербова

		«Тень-тень-потетень»				а 33
	Моё село. День народного единства	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек	02.11.2023	1	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	В.В Гербова, 34
Ноябрь	Профессии. Инструменты	Чтение сказки «Три поросенка»	09.11.2023	1	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В Гербова, 35
	Неделя толерантности. Народы России	Звуковая культура речи: звук Ц	16.11.2023	1	Упражнять детей в произношении изолированного звука Ц. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание	В.В Гербова, 36
	Семья и семейные традиции	Рассматривание картины «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	23.11.2023	1	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	В.В Гербова, 38
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	30.11.2023	1	Проверять, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В Гербова, 39
Декабрь	Зимушка-зима	Чтение РНС «Лисичка-сестричка и волк»	07.12.2023	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев.	В.В Гербова, 43
	Моя страна. Государственные символы	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	14.12.2023	1	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать	В.В Гербова,

	России				стихотворения.	44
	Новый год спешит к нам в гости	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	21.12.2023	1	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	, В.В Гербова 45
	Новый год – встали дети в хоровод	ЗКР: звук ш	28.12.2023	1	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	В.В Гербова.46
Январь	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	Маленькой елочке холодно зимой	18.01.2024	1	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	В.В Гербова 51
	Зимняя олимпиада	Чтение детям РНС «Зимовье»	25.01.2024	1	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье».	В.В Гербова, 48
	Такой разный транспорт	ЗКР: звук Ж	01.02.2024	1	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	В.В Гербова,49
	Путешествие в страну Науки	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино	08.02.2024	1	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино- горе».	В.В Гербова,53

Февраль		горе»				
	Народные промыслы	ЗКР: звук Ч	15.02.2024	1	Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух детей.	, В.В Гербова 53
	Наша армия	Составление рассказов по картине «На полянке».	22.02.2024	1	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	, В.В Гербова 55
Март	Животные жарких и холодных стран	Урок вежливости	29.02.2024	1	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не скучал.	, В.В Гербова 56
	Праздник бабушек и мам	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	07.03.2024	1	Познакомить детей со стихотворением А Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В Гербова, 59
	Традиции и обычаи нашего народа	ЗКР: звуки Щ-Ч	14.03.2024	1	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.	В.В Гербова, 60
	Живой мир морей и океанов	Русские сказки (Мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	21.03.2024	1	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В Гербова, 61
	Неделя книги	Составление рассказов по картине.	28.03.2024	1	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В Гербова, 62
Апрель	Неделя здоровья	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка	04.04.2024	1	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так	В.В Гербова 63

		«Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»			уважительно называет комара.	
	Космические дали	ЗКР: звуки л, ль	11.04.2024	1	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуком л,ль.	В.В Гербова,63
	Одежда. Обувь	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	18.04.2024	1	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	, В.В Гербова 65
	Комнатные растения	Заучивание стихотворений.	25.04.2024	1	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	В.В Гербова,65
Май	Неделя безопасности	День победы	02.05.2024	1	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	В.В Гербова,68
	Великий День Победы		09.05.2024			
	Цветущий май	Прощаемся с подготовишками.	16.05.2024	1	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В Гербова, 70
	Мир насекомых	ЗКР: звуки р,рЬ.	23.05.2024	1	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	В.В Гербова,69
	Лето! Ах, лето!	Литературный калейдоскоп	30.05.2024	1	Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы.	В.В Гербова,71

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Рисование»

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад	Нарисуй картинку про лето	08.09.2023	1	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С. Комарова, 23
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	На яблоне поспели яблоки	15.09.2023	1	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками	Т.С. Комарова, 25
	Я и мои друзья	Красивые цветы	22.09.2023	1	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть	Т.С. Комарова, 27
	Все про детский сад	Цветные шары (круглой и овальной формы)	29.09.2023	1	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы,	Т.С. Комарова, 30

					выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата	
Октябрь	Дикие животные	Золотая осень	06.10.2023	1	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков..	Т.С. Комарова,31
	Какого цвета осень? Осенние дары	Сказочное дерево	13.10.2023		Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Т.С. Комарова,33
	Откуда хлеб пришел	Яички простые и золотые	20.10.2023	1	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать	Т.С. Комарова,36

					рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Рисование по замыслу	27.10.2023	1	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.	Т.С. Комарова,38
	Моё село. День народного единства	Украшение свитера	03.11.2023	1	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Т.С. Комарова,40
Ноябрь	Профессии. Инструменты	Маленький гномик	10.11.2023	1	Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине	Т.С. Комарова,42
	Неделя толерантности. Народы России	Рыбки плавают в аквариуме	17.11.2023	1	Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Т.С. Комарова,43

	Семья и семейные традиции	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	24.11.2023	1	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	Т.С. Комарова,45
Декабрь	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Снегурочка	01.12.2023	1	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Т.С. Комарова,47
	Зимушка-зима	Новогодние поздравительные открытки	08.12.2023	1	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Т.С. Комарова,48
	Моя страна. Государственные символы России	Наша нарядная елка	15.12.2023	1	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов,	Т.С. Комарова,50

					аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Подводить к эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.	
Новый год спешит к нам в гости	Маленькой елочке холодно зимой	22.12.2023	1	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Т.С. Комарова,51	
Новый год – встали дети в хоровод	Нарисуй какую хочешь игрушку	29.12.2023	1	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность	Т.С. Комарова,56	
Уроки вежливости и этикета	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	12.01.2024	1	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и	Т.С. Комарова,57	

					другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	
	Птицы зимой	Украсим полосочку флажками	19.01.2024	1	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Т.С. Комарова, 58
	Зимняя олимпиада	Девочка пляшет	26.01.2024	1	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветным и мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Т.С. Комарова, 60
Февраль	Такой разный транспорт	Красивая птичка	02.02.2024	1	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Т.С. Комарова, 61
	Путешествие	Укрась свои	09.02.	1	Развивать эстетическое	Т.С.

	в страну Науки	игрушки	2024		восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью	Комарова,62
	Народные промыслы	Расцвели красивые цветы	16.02.2024	1	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом	Т.С. Комарова,64
	Наша армия		23.02.2024			
Март	Животные жарких и холодных стран	Украшим кукле платице	01.03.2024	1	Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	Т.С. Комарова,68
	Праздник бабушек и мам		08.03.2024			
	Традиции и обычаи нашего народа	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	15.03.2024	1	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Т.С. Комарова,69
	Живой мир	Как мы играли в	22.03.2024	1	Формировать умение с помощью	Т.С. Комарова

	морей и океанов	подвижную игру «Бездомный заяц»			выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных	ва,71
	Неделя книги	Сказочный домик-теремок	29.03.2024	1	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Т.С. Комарова.72
Апрель	Неделя здоровья	Мое любимое солнышко	05.04.2024	1	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Т.С. Комарова,74
	Космические дали	Твоя любимая кукла	12.04.2024	1	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Упражнять в рисовании и закрашивании	Т.С. Комарова,75
	Одежда. Обувь	Дом, в котором ты живешь	19.04.2024	1	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним	Т.С. Комарова,77

	Комнатные растения	Празднично украшенный дом	26.04.2024	1	. Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Т.С. Комарова,78
	Неделя безопасности	Самолеты летят сквозь облака	03.05.2024	1	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Т.С. Комарова,80
	Великий День Победы		10.05.2024			
	Цветущий май	Нарисуй картинку про весну	17.05.2024	1	Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Т.С. Комарова,81
	Мир насекомых	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	24.05.2024	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям	Т.С. Комарова,83

Май					изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами	
	Лето! Ах, лето!	Нарисуй какую хочешь картинку	31.05.2024	1	Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Т.С. Комарова, 83

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Лепка»

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад	Яблоки и ягоды	04.09.2023	1	Закреплять умения детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.	Т.С. Комарова, 23
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем					
	Я и мои друзья	Большие и маленькие морковки	18.09.2023	1	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.	Т.С. Комарова, 24
	Все про детский сад					
Октябрь	Дикие животные	Огурец и свекла	02.10.2023	1	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы.	Т.С. Комарова, 26
	Какого цвета осень? Осенние дары					
	Откуда хлеб пришел	Грибы	16.10.2023	1	Закреплять умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы	Т.С. Комарова, 32

	Мой дом. Мебель. Бытовая техника					
	Моё село. День народного единства	Угощение для кукол	30.10.2023	1	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять в подборе цветосочетаний.	Т.С. Комарова,34
Ноябрь	Профессии. Инструменты					
	Неделя толерантности. Народы России	Разные рыбки	13.11.2023	1	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям.	Т.С. Комарова,42
	Семья и семейные традиции					
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Сливы и лимоны	27.11.2023	1	Продолжать обогащать представление детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова,39
Декабрь	Зимушка-зима					
	Моя страна. Государственные символы России	Девочка в зимней одежде	11.12.2023	1	Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде.	Т.С. Комарова,47
	Новый год спешит к нам в гости					
	Новый год – встали дети в хоровод	Утка с утятами	25.12.2023	1	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей.	Т.С. Комарова,48

Январь	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	Птичка	15.01.2024	1	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела. Учить отмечать разнообразии получившихся изображений, радоваться им.	Т.С. Комарова,51
	Зимняя олимпиада					
	Такой разный транспорт	Девочка в длинной шубке	29.01.2024	1	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине.	Т.С. Комарова,55
Февраль	Путешествие в страну Науки					
	Народные промыслы	Хоровод	12.02.2024	1	Учить детей изображать фигуру человека соблюдая соотношение частей по величине. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	, Т.С. Комарова,
	Наша армия					
	Животные жарких и холодных стран	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки	26.02.2024	1	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тело вниз. Учить объединять свою работу с работой товарища.	Т.С. Комарова,61
Март	Праздник бабушек и мам					
	Традиции и обычаи нашего народа	Мисочка	11.03.2024	1	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы.	Т.С. Комарова,66
	Живой мир морей и океанов					
	Неделя	Козленочек	25.03.2024	1	Учить детей лепить четвероногое животное.	Т.С. Комарова

	книги					ва,69
Апрел ь	Неделя здоровья					
	Космически е дали	Мисочки для трех медведей	08.04. 2024	1	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек.	Т.С. Комаро ва,73
	Одежда. Обувь					
	Комнатные растения	Барашек	22.04. 2024	1	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним.	Т.С. Комаро ва,74
	Неделя безопасност и					
	Великий День Победы	Птичка клюет зернышки из блюдечка	06.05. 2024	1	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными приемами.	Т.С. Комаро ва,78
	Цветущий май					
Май	Мир насекомых	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	20.05. 2024	1	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры	Т.С. Комаро ва,82
	Лето! Ах, лето!					

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Аппликация»

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата дня	Кол-ов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Красивые флажки	11.09.2023	1	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки; закрепить приемы аккуратного наклеивания	Т.С. Комарова, 25
	Я и мои друзья					
	Все про детский сад	Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы	25.09.2023	1	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы. Воспитывать аккуратность и активность.	Т.С. Комарова, 27
Октябрь	Дикие животные					
	Какого цвета осень? Осенние дары	Украшь салфеточку	09.10.2023	1	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.	Т.С. Комарова, 30
	Откуда хлеб пришел					
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Украшение платочка	23.10.2023	1	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной, треугольной формы.	Т.С. Комарова, 34
	Моё село. День					

	народного единства					
Ноябрь	Профессии. Инструменты		06.11.2023			
	Неделя толерантности. Народы России					
	Семья и семейные традиции	Лодки плывут по реке	20.11.2023	1	Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников.	Т.С. Комарова,35
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.					
	Зимушка-зима	Большой дом	04.12.2023	1	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	Т.С. Комарова,39
Декабрь	Моя страна. Государственные символы России					
	Новый год спешит к нам в гости	Корзина грибов	18.12.2023	1	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умения держать ножницы	Т.С. Комарова,41
	Новый год – встали дети в хоровод					
Январь	Уроки вежливости и этикета		08.01.2024			
	Птицы зимой					
	Зимняя олимпиада	Вырежи и наклеи какую хочешь постройку	22.01.2024	1	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации; продолжать	Т.С. Комарова,46

					упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д.	
	Такой разный транспорт					
Февраль	Путешествие в страну Науки	Бусы на елку	05.02.2024	1	Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно ,посередине листа.	Т.С. Комарова,49
	Народные промыслы					
	Наша армия	В магазин привезли красивые пирамидки	19.02.2024	1	Упражнять детей в вырезывание округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов.	Т.С. Комарова,52
	Животные жарких и холодных стран					
Март	Праздник бабушек и мам	Автобус	04.03.2024	1	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	Т.С. Комарова,53
	Традиции и обычаи нашего народа					
	Живой мир морей и океанов	Летающие самолеты (коллективная работа)	18.03.2024	1	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова,60
	Неделя книги					
	Неделя здоровья	Вырезывание и наклеивание	01.04.2024	1	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части	Т.С. Комарова,63

Апрель		красивого цветка в подарок маме и бабушке			цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображения; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение..	
	Космически е дали					
	Одежда. Обувь	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективна я работа)	15.04. 2024	1	Воспитывать желание порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое.	Т.С. Комар ова,64
	Комнатные растения					
	Неделя безопасност и		29.04. 2024			
Май	Великий День Победы					
	Цветущий май	Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное	13.05. 2024	1	Развивать творческие способности; упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их; закреплять навыки аккуратного наклеивания	Т.С. Комар ова,66
	Мир насекомых					
	Лето! Ах, лето!	Загадки	27.05. 2024	1	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали; упражнять в аккуратном наклеивании	Т.С. Комар ова.73

Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел: «Физическая культура»

Методическое обеспечение: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад	Занятие 1	05.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры...	Л.И. Пензулаева, 19
		Занятие 2	07.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры...	Л.И. Пензулаева, 20
		Занятие 3	08.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу	Л.И. Пензулаева, 21
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Занятие 4	12.09.2023	1	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча	Л.И. Пензулаева, 21
		Занятие 5	14.09.2023	1	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча	Л.И. Пензулаева, 23
		Занятие 6	15.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева, 23

Я и мои друзья	Занятие 7	19.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную	Л.И. Пензул аева, 24
	Занятие 8	21.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную	Л.И. Пензул аева, 26
	Занятие 9	22.09.2023	1	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И. Пензул аева, 26
Все про детский сад	Занятие 10	26.09.2023	1	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы, укреплять умение группироваться и лазание под шнур	Л.И. Пензул аева, 26
	Занятие 11	28.09.2023	1	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы, укреплять умение группироваться и лазание под шнур	Л.И. Пензул аева, 28
	Занятие 12	29.09.2023	1	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 29
Дикие животные	Занятие 13	03.10.2023	1	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед	Л.И. Пензул аева, 30
	Занятие 14	05.10.2023		Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед	Л.И. Пензул аева, 32

	Занятие 15	06.10.2023	1	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость глазомер.	Л.И. Пензул аева, 32
Какого цвета осень? Осенние дары	Занятие 16	10.10.2023	1	Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега.	Л.И. Пензул аева, 32
	Занятие 17	12.10.2023		Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега.	Л.И. Пензул аева, 34
	Занятие 18	13.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 34
Откуда хлеб пришел	Занятие 19	17.10.2023	1	Повторять ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер	Л.И. Пензул аева, 35
	Занятие 20	19.10.2023		Повторять ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер	Л.И. Пензул аева, 35
	Занятие 21	20.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами.	Л.И. Пензул аева, 36
Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Занятие 22	24.10.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную	Л.И. Пензул аева, 36
	Занятие 23	26.10.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную	Л.И. Пензул аева, 37
	Занятие 24	27.10.2023	1	Повторить ходьбу и бег колонной по одному, упражнять в бросании мяча в корзину	Л.И. Пензул аева, 38
Моё село. День народного единства	Занятие 25	31.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в прыжках на двух ногах.	Л.И. Пензул аева, 39
	Занятие 26	02.11.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в прыжках на двух ногах.	Л.И. Пензул аева, 40
	Занятие 27	03.11.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге	Л.И.

					с изменением направления движения, ходьбе и беге «змейкой» между предметами	Пензул аева, 40
Профессии. Инструменты	Занятие 28	07.11.2023	1		Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках	Л.И. Пензул аева, 41
	Занятие 29	09.11.2023	1		Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках	Л.И. Пензул аева, 42
	Занятие 30	10.11.2023	1		Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием.	Л.И. Пензул аева, 43
Неделя толерантности. Народы России	Занятие 31	14.11.2023	1		Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловли его двумя руками	Л.И. Пензул аева, 43
	Занятие 32	16.11.2023	1		Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловли его двумя руками	Л.И. Пензул аева, 44
	Занятие 33	17.11.2023	1		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их.	Л.И. Пензул аева, 45
Семья и семейные традиции	Занятие 34	21.11.2023	1		Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя	Л.И. Пензул аева, 45
	Занятие 35	23.11.2023	1		Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя	Л.И. Пензул аева, 46
	Занятие 36	24.11.2023	1		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки.	Л.И. Пензул аева, 46
Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Занятие 1	28.11.2023	1		Развивать внимание детей при выполнении заданий, ходьбе и беге	Л.И. Пензул аева, 48
	Занятие 2	30.11.2023	1		Развивать внимание детей при выполнении заданий, ходьбе и беге	Л.И. Пензул аева, 49
	Занятие 3	01.12.2023	1		Упражнять в ходьбе и беге	Л.И.

					между сооружениями из снега	Пензул аева, 49
Декабрь	Зимушка-зима	Занятие 4	05.12.2023	1	Упражнять детей в перестроении в пары на месте и в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.	Л.И. Пензул аева, 50
		Занятие 5	07.12.2023	1	Упражнять детей в перестроении в пары на месте и в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.	Л.И. Пензул аева, 51
		Занятие 6	08.12.2023	1	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий.	Л.И. Пензул аева, 51
	Моя страна. Государственные символы России	Занятие 7	12.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному	Л.И. Пензул аева, 52
		Занятие 8	14.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному	Л.И. Пензул аева, 54
		Занятие 9	15.12.2023	1	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах	Л.И. Пензул аева, 54
	Новый год спешит к нам в гости	Занятие 10	19.12.2023	1	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге.	Л.И. Пензул аева, 54
		Занятие 11	21.12.2023	1	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге.	Л.И. Пензул аева, 56
		Занятие 12	22.12.2023	1	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Л.И. Пензул аева, 56
	Новый год – встали дети в хоровод	Занятие 13	26.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их.	Л.И. Пензул аева, 57
		Занятие 14	28.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их.	Л.И. Пензул аева, 58
		Занятие 15	29.12.2023	1	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом	Л.И. Пензул аева, 59

Январь	Уроки вежливости и этикета	Занятие 16	09.01.2024	1	Упражнять детей в ходьбе со сменной ведущего.	Л.И. Пензул аева, 59
		Занятие 17	11.01.2024	1	Упражнять детей в ходьбе со сменной ведущего.	Л.И. Пензул аева, 60
		Занятие 18	12.01.2024	1	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Л.И. Пензул аева, 60
	Птицы зимой	Занятие 19	16.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их	Л.И. Пензул аева, 61
		Занятие 20	18.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их	Л.И. Пензул аева, 62
		Занятие 21	19.01.2024	1	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствие, в метании снежков на дальность	Л.И. Пензул аева, 62
	Зимняя олимпиада	Занятие 22	23.01.2024	1	Упражнять в ходьбе со сменной ведущего, с высоким подниманием колен.	Л.И. Пензул аева, 63
		Занятие 23	25.01.2024	1	Упражнять в ходьбе со сменной ведущего, с высоким подниманием колен.	Л.И. Пензул аева, 64
		Занятие 24	26.01.2024	1	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствие, в метании снежков на дальность	Л.И. Пензул аева, 64
	Февраль	Такой разный транспорт	Занятие 25	30.01.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии
Занятие 26			01.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии	Л.И. Пензул аева, 66
Занятие 27			02.02.2024	1	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И. Пензул аева, 67
Путешествие в страну Науки		Занятие 28	06.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в	Л.И. Пензул аева,

					прыжках из обруча в обруч.	67
		Занятие 29	08.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч.	Л.И. Пензулаева, 68
		Занятие 30	09.02.2024	1	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Л.И. Пензулаева, 68
	Народные промыслы	Занятие 31	13.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами.	Л.И. Пензулаева, 69
		Занятие 32	15.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами.	Л.И. Пензулаева, 70
		Занятие 33	16.02.2024	1	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки	Л.И. Пензулаева, 70
	Наша армия	Занятие 34	20.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения	Л.И. Пензулаева, 70
		Занятие 35	22.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения	Л.И. Пензулаева, 71
			23.02.2024			
	Животные жарких и холодных стран	Занятие 1	27.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную.	Л.И. Пензулаева, 72
		Занятие 2	29.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную.	Л.И. Пензулаева, 73
		Занятие 36	01.03.2024	1	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков	Л.И. Пензулаева, 72
Март	Праздник бабушек и мам	Занятие 4	05.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя	Л.И. Пензулаева, 74
		Занятие 5	07.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде	Л.И. Пензулаева,

					воспитателя	75
			08.03.2024			
Традиции и обычаи нашего народа	Занятие 7	12.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу	Л.И. Пензул аева, 76	
	Занятие 8	14.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу	Л.И. Пензул аева, 77	
	Занятие 3	15.03.2024	1	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель.	Л.И. Пензул аева, 73	
Живой мир морей и океанов	Занятие 10	19.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензул аева, 78	
	Занятие 11	21.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензул аева, 79	
	Занятие 6	22.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения.	Л.И. Пензул аева, 76	
Неделя книги	Занятие 13	26.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге в рассыпную	Л.И. Пензул аева, 80	
	Занятие 14	28.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге в рассыпную	Л.И. Пензул аева, 81	
	Занятие 9	29.03.2024	1	Упражнять детей в беге на выносливость	Л.И. Пензул аева, 77	
Неделя здоровья	Занятие 16	02.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге в рассыпную.	Л.И. Пензул аева, 82	
	Занятие 17	04.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге в рассыпную.	Л.И. Пензул аева, 83	
	Занятие 12	05.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе по переменному широкому и	Л.И. Пензул	

Апрель					коротким шагом.	аева, 79
	Космические дали	Занятие 19	09.04.2024	1	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензул аева, 84
		Занятие 20	11.04.2024	1	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензул аева, 85
		Занятие 15	12.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне с прокатыванием обручей.	Л.И. Пензул аева, 82
	Одежда. Обувь	Занятие 22	16.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Л.И. Пензул аева, 86
		Занятие 23	18.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Л.И. Пензул аева, 87
		Занятие 18	19.04.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу.	Л.И. Пензул аева, 84
	Комнатные растения	Занятие 25	23.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензул аева, 88
		Занятие 26	25.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензул аева, 89
		Занятие 21	26.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя.	Л.И. Пензул аева, 85
	Неделя безопасности		30.04.2024			
		Занятие 29	02.05.2024		Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места	Л.И. Пензул аева, 90
		Занятие 24	03.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; равновесии; перебрасывании мяча.	Л.И. Пензул аева, 87

Май	Великий День Победы	Занятие 28	07.05.2024	1	Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места	Л.И. Пензул аева, 89
			09.05.2024			
			10.05.2024			
	Цветущий май	Занятие 31	14.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в беге враспынную в ползании по скамейке	Л.И. Пензул аева, 91
		Занятие 32	16.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в беге враспынную в ползании по скамейке	Л.И. Пензул аева, 92
		Занятие 27	17.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом	Л.И. Пензул аева, 89
	Мир насекомых	Занятие 34	21.05.2024	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий	Л.И. Пензул аева, 92
		Занятие 35	23.05.2024	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий	Л.И. Пензул аева, 93
		Занятие 30	24.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя	Л.И. Пензул аева, 90
	Лето! Ах, лето!	Конспект	28.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча	Конспект
		Занятие 33	30.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге парами	Л.И. Пензул аева, 92
		Занятие 36	31.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча	Л.И. Пензул аева, 93

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Занятие № 1	13.09.2023	1	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5;	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 13
	Я и мои друзья	Занятие № 2	20.09.2023	1	Упражняться в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов; закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, результат сравнения обозначить соответствующими выражениями;	И. А. Помораева, В. А. Позина с.15
	Все про детский сад	Занятие № 3	27.09.2023	1	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины);	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 17
Октябрь	Дикие животные	Занятие № 1	04.10.2023	1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 18

					зависимость между целым и множеством и его частями;	
	Какого цвета осень? Осенние дары	Занятие № 2	11.10.2023	1	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6;	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 19
	Откуда хлеб пришел	Занятие № 3	18.10.2023	1	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже... самый узкий (и наоборот);	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 21
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Занятие № 4	25.10.2023	1	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: "Сколько?", "Который по счёту?", "На каком месте?";	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 22
Ноябрь	Моё село. День народного единства	Занятие № 1	01.11.2023	1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основании сравнения	И. А. Помораева, В. А.

					двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу на слух;	Позина с. 24
	Профессии. Инструменты	Занятие № 2	08.11.2023	1	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представления о знакомых геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур;	И. А. Помореева, В. А. Позина с. 25
	Неделя толерантности. Народы России	Занятие № 3	15.11.2023	1	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?", "На каком месте?";	И. А. Помореева, В. А. Позина с.27
	Семья и семейные традиции	Занятие № 4	22.11.2023	1	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос "Сколько?";	И. А. Помореева, В. А. Позина с. 28
Декабрь	Домашние животные.	Занятие № 1	29.11.2023	1	Совершенствовать	И. А.

Их роль в жизни человека.				навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот);	Помораева, В. А. Позина с. 29
Зимушка-зима	Занятие № 2	06.12.2023	1	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояние между ними (счёт в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 31
Моя страна. Государственные символы России	Занятие № 3	13.12.2023	1	Закреплять представление о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений).	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 32
Новый год спешит к	Занятие № 4	20.12.2023	1	Учить сравнивать	И. А.

	нам в гости				рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?", "Какое число меньше?", "На сколько число... Больше числа...", "На сколько число... меньше числа...".	Помора ева, В. А. Позина с. 34
	Новый год – встали дети в хоровод	Занятие № 1	27.12.2023	1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?", "Какое число меньше?", "На сколько число... Больше числа...", "На сколько число... меньше числа...".	И. А. Помора ева, В. А. Позина с. 36
	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	Занятие № 2	17.01.2024	1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу,	И. А. Помора ева, В. А. Позина с. 39

Январь					вперед, упражнять в последовательном назывании дней недели.	
	Зимняя олимпиада	Занятие № 3	24.01.2024	1	Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги.	И. А. Помореева, В. А. Позина с. 41
Февраль	Такой разный транспорт	Занятие № 4	31.01.2024	1	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа	И. А. Помореева, В. А. Позина с. 43
	Путешествие в страну Науки	Занятие №1	07.02.2024	1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И. А. Помореева, В. А. Позина с. 44

	Народные промыслы	Занятие №2	14.02.2024	1	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представление о треугольниках и четырёхугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	И. А. По-мораяв а, В. А. Позина с. 46
	Наша армия	Занятие №3	21.02.2024	1	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	И. А. По-мораяв а, В. А. Позина с. 48
Март	Животные жарких и холодных стран	Занятие №4	28.02.2024	1	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур.	И. А. По-мораяв а, В. А. Позина с. 49
	Праздник бабушек и мам	Занятие №1	06.03.2024	1	Закрепить представление о порядковом значении	И. А. По-мораяв

				чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов.	а, В. А. Позина с. 51
Традиции и обычаи нашего народа	Занятие №2	13.03.2024	1	Продолжать учить делить круг на две равные части, продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И. А. По-мораяв а, В. А. Позина с. 53
Живой мир морей и океанов	Занятие №3	20.03.2024	1	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления.	И. А. По-мораяв а, В. А. Позина с. 55
Неделя книги	Занятие №4	27.03.2024	1	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.	И. А. По-мораяв а, В. А. Позина с. 56
А п с Неделя	Занятие №1	03.04.2024	1	Познакомить с	И. А.

	здоровья				делением квадрата на четыре равные части, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.	По-моряев а, В. А. Позина с. 58
	Космические дали	Занятие №2	10.04.2024	1	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И. А. По-моряев а, В. А. Позина с. 60
	Одежда. Обувь	Занятие №3	17.04.2024	1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	И. А. По-моряев а, В. А. Позина с. 61
	Комнатные растения	Занятие №4	24.04.2024	1	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И. А. По-моряев а, В. А. Позина с. 63
с 2	Неделя		01.05.2024			

безопасност и						
Великий День Победы	Конспект	08.05.2024	1	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления.	Конспект	
Цветущий май	Конспект	15.05.2024	1	Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги.	Конспект	
Мир насекомых	Конспект	22.05.2024	1	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления.	Конспект	
Лето! Ах, лето!	Конспект	29.05.2024	1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	Конспект	

Раздел «Ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы» (ознакомление с окружающим миром)

Методическое обеспечение: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Мес яц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведен ия	Кол- во часо в	Программные задачи	УМК
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Предметы, облегчающие труд человека в быту	12.09.202 3	1	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Ды- бина стр. 20
	Я и мои друзья	Во саду ли, в огороде	19.09.202 3	1	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А. Со- ломенни кова стр.36

	Все про детский сад	Моя семья	26.09.2023	1	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина стр. 22
Октябрь	Дикие животные	Экологическая тропа осенью (на улице)	03.10.2023	1	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соколова стр.38
	Какого цвета осень? Осенние дары	Что предмет расскажет о себе?	10.10.2023	1	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина стр.24
	Откуда хлеб пришел	Берегите животных! (4 октября - Всемирный день	17.10.2023	1	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о	О.А. Соколова

		животных)			животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы.	икова стр.41
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	О дружбе и друзьях	24.10.2023	1	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, всегда помогай, друзей выручай.	О.В. Дыбина стр.25
	Моё село. День народного единства	Прогулка по лесу	31.10.2023	1	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: Лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.	О.А. Соколова стр. 42
Ноябрь	Профессии. Инструменты	Коллекционер бумаги	07.11.2023	1	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам	О.В. Дыбина стр.27

					материала.	
	Неделя толерантности . Народы России	Осенины	14.11.2023	1	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству.	О.А.Соломенникова стр. 45
	Семья и семейные традиции	Детский сад	21.11.2023	1	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада.	О.В. Дыбина стр.28
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Пернатые друзья	28.11.2023	1	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах	О.А.Соломенникова стр. 49
Декабрь	Зимушка-зима	Наряды куклы Тани	05.12.2023	1	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи	О.В. Дыбина стр.31

					между использованием тканей и временем года.	
	Моя страна. Государственные символы России	Покормим птиц.	12.12.2023	1	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц.	О.А. Со-ломенникова стр. 53
	Новый год спешит к нам в гости	Игры во дворе	19.12.2023	1	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома и т. д.	О.В. Ды-бина стр.32
	Новый год – встали дети в хоровод	Как животные помогают человеку?	26.12.2023	1	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	О.А. Со-ломенникова стр. 55
Январь	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	В мире металла.	16.01.2024	1	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Ды-бина стр.34

	Зимняя олимпиада	Зимние явления в природе	23.01.2024	1	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учитывать получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	О.А. Со-ломенникова стр. 57
Февраль	Такой разный транспорт	В гостях у кастелянши.	30.01.2024	1	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина стр.35
	Путешествие в страну Науки	Экологическая тропа в здании детского сада.	06.02.2024	1	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учитывать узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.	О.А. Со-ломенникова стр. 59
	Народные промыслы	Песня колокольчика.	13.02.2024	1	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина стр.37
	Наша армия	Цветы для мамы.	20.02.2024	1	Расширять знания детей о многообразии	О.А.

					комнатных растений. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.	Со-ломенникова стр. 62
Март	Животные жарких и холодных стран	Российская армия	27.02.2024	1	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	О.В. Дыбина стр.38
	Праздник бабушек и мам	Экскурсия в зоопарк.	05.03.2024	1	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее.	О.А. Со-ломенникова стр. 63
	Традиции и обычаи нашего народа	Путешествие в прошлое лампочки.	12.03.2024	1	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина стр.41
	Живой мир морей и океанов	Мир комнатных растений.	19.03.2024	1	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения.	О.А. Со-ломенникова стр. 66
	Неделя книги	В гостях у художника	26.03.2024	1	Формировать представления детей об общественной значимости труда художника, его	О.В. Дыбина стр.43

					необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, интересы.	
Апрель	Неделя здоровья	Водные ресурсы Земли.	02.04.202 4	1	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д. Расширять представления о свойствах воды.	О.А. Со- ломенн икова стр. 69
	Космические дали	Путешествие в прошлое пылесоса.	09.04.202 4	1	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Ды- бина стр.45
	Одежда. Обувь	Леса и луга нашей Родины.	16.04.202 4	1	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга	О.А. Со- ломенн икова стр. 71
	Комнатные растения	Россия огромная страна.	23.04.202 4	1	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел.	О.В. Ды- бина стр.46
	Неделя безопасности		30.04.202 4			
	Великий День Победы	Весенняя страда.	07.05.202 4	1	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять	О.А. Со-

Май					представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период.	ломенникова стр. 73
	Цветущий май	Путешествие в +-прошлое телефона.	14.05.2024	1	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном.	О.В. Дыбина стр.49
	Мир насекомых	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.	21.05.2024	1	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе.	О.А.Соломенникова стр. 77
	Лето! Ах, лето!	Профессия - артист	28.05.2024	1	Познакомить детей с творческой профессией актера театра.	О.В. Дыбина стр.49

Образовательная область «Речевое развитие» Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе»

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Кол - во часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Мы воспитанники старшей группы	11.09.2023	1	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	В.В. Гербова 30
		Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвастун»	14.09.2023	1	Познакомить с новыми произведениями.	В.В. Гербова 32
	Я и мои друзья	Пересказ сказки «Заяц - хвастун»	18.09.2023	1	Помочь детям составить план пересказа сказки	В.В. Гербова 32
		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с и з	21.09.2023		Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – си их дифференциацией	В.В. Гербова 34
	Все про детский сад	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»	25.09.2023		Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план.	В.В. Гербова 35
		Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	28.09.2023		Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение	В.В. Гербова 37
	Октябрь	Дикие животные	Рассматривание сюжетной	02.10.2023		Совершенствовать умение детей составлять

	картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.			повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	38
	Веселые рассказы Н.Носова	05.10.2023		Познакомить детей с новыми веселыми произведениями.	В.В. Гербова 40
Какого цвета осень? Осенние дары	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	09.10.2023		Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением - перевертышем	В.В. Гербова 40
	Учимся вежливости	12.10.2023		Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их	В.В. Гербова 41
Откуда хлеб пришел	Обучение рассказыванию : описание кукол.	16.10.2023		Помочь детям составить план описания куклы.	В.В. Гербова 43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц	19.10.2023		Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки.	В.В. Гербова 44
Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	23.10.2023		Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно, составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В. Гербова 46
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	26.10.2023		Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый», мохнатый да масляный» (обр. Карнауховой), помочь	В.В. Гербова 47

					понять ее смысл.	
Ноябрь	Моё село. День народного единства	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	30.10.2023		Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми.	В.В. Гербова 48
		Литературный калейдоскоп	02.11.2023		Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В. Гербова 49
	Профессии. Инструменты		06.11.2023			
		Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	09.11.2023		Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	В.В. Гербова 50
	Неделя толерантности. Народы России	Рассказывание по картине.	13.11.2023		Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы - матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В. Гербова 51
		Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	16.11.2023		Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова 52
	Семья и семейные традиции	Звуковая культура речи: работа со звуками ж -ш	20.11.2023		Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш	В.В. Гербова 53
		Обучение рассказыванию	23.11.2023		Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д.	В.В. Гербова 55

					Нагишкина; в сокр.)	
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Завершение работ над сказкой «Айюга»	27.11.2023		Приучить детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В. Гербова 56
		Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	30.11.2023		Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»	В.В. Гербова 56
Декабрь	Зимушка-зима	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	04.12.2023		Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст	В.В. Гербова 57
		Чтение стихотворений о зиме	07.12.2023		Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	В.В. Гербова 60
	Моя страна. Государственные символы России	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	11.12.2023		Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета.	В.В. Гербова 61
		Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	14.12.2023		Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее.	В.В. Гербова 63
	Новый год спешит к нам в гости	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с -ш	18.12.2023		Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш.	В.В. Гербова 64
		Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	21.12.2023		Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В. Гербова 66

	Новый год – встали дети в хоровод	Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	25.12.2023		Вспомнить с детьми С.Маршака «Таёт месяц молодой». Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова 66
		Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»	28.12.2023		Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова 68
Январь	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	Дидактические игры со словами	15.01.2024		Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В. Гербова 69
		Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	18.01.2024		Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова 70
	Зимняя олимпиада	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	22.01.2024		Познакомить детей с новым художественным произведением.	В.В. Гербова 71
		Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	25.01.2024		Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных эпизодов, оценка изображенного)	В.В. Гербова 72
	Такой разный транспорт	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения	29.01.2024		Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» стихотворением	В.В. Гербова 74 Э.

Февраль		Э. Мошковской «Вежливое слово»			Мошковской «Вежливое слово».	
		Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж	01.02.2022	4	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.	В.В. Гербова 75
	Путешествие в страну Науки	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	05.02.2022	4	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В.В. Гербова 76
		Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	08.02.2022	4	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова 77
	Народные промыслы	Обучение рассказыванию . Дидактическое упражнение «Что это?»	12.02.2022	4	1 Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	В.В. Гербова 79
		Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	15.02.2022	4	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В. Гербова 80
	Наша армия	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	19.02.2022	4	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В. Гербова 82

		Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	22.02.2024		Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова).	В.В. Гербова 83
	Животные жарких и холодных стран	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ	26.02.2024		Упражнять детей различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В. Гербова 83
		Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	29.02.2024		Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты.	В.В. Гербова 84
Март	Праздник бабушек и мам	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	04.03.2024		Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова 86
		Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	07.03.2024		Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова 87
	Традиции и обычаи нашего народа	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	11.03.2024		Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием, способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В. Гербова 88
		Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	14.03.2024		Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому	В.В. Гербова 91

	Живой мир морей и океанов	Составления рассказа по картинкам «Купили щенка»	18.03.202 4		Учить детей работать с картинками последовательно развивающимися действием.	В.В. Гербова 92	
		Рассказы на тему «Как мы поздравили сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем».	21.03.202 4		Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В. Гербова 93	
	Неделя книги	Чтение рассказов Г. Снегирева «Про пингвинов»	25.03.202 4		Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов.	В.В. Гербова 94	
		Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	28.03.202 4		Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих) слов пересказывать эпизоды из книги.	В.В. Гербова 95	
	Апрель	Неделя здоровья	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	01.04.202 4		Познакомить детей с рассказом, помочь им оценить поступок мальчика.	В.В. Гербова 95
			Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный	04.04.202 4		Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах».	В.В. Гербова 96

		Бабах».				
	Космические дали	Чтение сказки «Сивка-бурка»	08.04.2024	4	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка».	В.В. Гербова 97
		Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р	11.04.2024	4	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи.	В.В. Гербова 98
	Одежда. Обувь	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	15.04.2024	4	Продолжать приобщать детей к поэзии.	В.В. Гербова 99
		Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	18.04.2024	4	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	В.В. Гербова 101
	Комнатные растения	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	22.04.2024	4	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	В.В. Гербова 102
		Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	25.04.2024	4	Продолжать учить детей пересказывать	В.В. Гербова 103
Май	Неделя безопасности		29.04.2024			
		Чтение рассказа К. Паустовского «Кот –ворюга»	02.05.2024	4	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга».	В.В. Гербова 104

Великий День Победы	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	06.05.2024		Активизировать словарь детей	В.В. Гербова 104
		09.05.2024			
Цветущий май	Чтение В. Катаева «Цветик-семицветик»	13.05.2024		Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	В.В. Гербова 105
		16.05.2024			
Мир насекомых	Обучение рассказыванию по картинкам.	20.05.2024		Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова 107
		23.05.2024			
Лето! лето!	Ах, Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	27.05.2024		Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки.	В.В. Гербова 109
		30.05.2024			
	Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни»				

Образовательная область «Речевое развитие»

«Обучение дошкольников грамоте»

Методическое обеспечение: Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК (Обучение дошкольников грамоте). – М.: Школьная Книга, 2022. – 192 с.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Занятие 1	12.09.2023	1	Закреплять представления о слове, умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове	Журова, 46
	Я и мои друзья	Занятие 2	19.09.2023	1	Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	Журова, 48
	Все про детский сад	Занятие 3	26.09.2023	1	Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; учить называть слова с заданным слогом, закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	Журова, 49
Октябрь	Дикие животные	Занятие 4	03.10.2023	1	Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 50
	Какого цвета осень?	Занятие 5	10.10.2023	1	Закреплять знания о предложении, учить составлять предложения; познакомить детей со схемой	Журова, 52

	Осенние дары				звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги.	
	Откуда хлеб пришел	Занятие 6	17.10.2024	1	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 53
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Занятие 7	24.10.2023	1	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слово с заданным звуком; разучить игру с заданиями.	Журова, 55
Ноябрь	Моё село. День народного единства	Занятие 8	31.10.2023	1	Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука	Журова, 57
	Профессии. Инструменты	Занятие 9	07.11.2023	1	Учить проводить звуковой анализ слова, закреплять знание о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 58
	Неделя толерантности. Народы России	Занятие 10	14.11.2023	1	Обучать звуковому анализу слова; продолжать обучение, находить слова с заданным звуком, закреплять знания о словоразличительной роли звука.	Журова, 60
	Семья и семейные традиции	Занятие 11	21.11.2023	1	Учить проводить звуковой анализ слова, закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова.	Журова, 61
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Занятие 12	28.11.2023	1	Дать понятие о гласных звуках, продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком.	Журова, 63

Декабрь	Зимушка -зима	Занятие 13	05.12.2023	1	Учить проведению звукового анализа слова, закреплять знания о гласных звуках, познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков, продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 64
	Моя страна. Государственные символы России	Занятие 14	12.12.2023	1	Продолжать обучение звуковому анализу слова, познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные – твёрдые и мягкие.	Журова, 65
	Новый год спешит к нам в гости	Занятие 15	19.12.2023	1	Продолжать обучение звуковому анализу слов; учить различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.	Журова, 68
	Новый год – встали дети в хоровод	Занятие 16	26.09.2023	1	Продолжать учить проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твёрдых и мягких согласных звуках, познакомить со словоразличительной ролью твёрдых и мягких согласных звуков, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 70
Январь	Уроки вежливости и этикета					
	Птицы зимой	Занятие 17	16.01.2024	1	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, закреплять знание о различительной роли звука, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 71
	Зимняя олимпиада	Занятие 18	23.01.2024	1	Продолжать обучению звуковому анализу слов, умению различать гласные, твёрдые, мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 72

Февраль	Такой разный транспор т	Занятие 19	30.01.20 24	1	Продолжать обучению звуковому анализу слов, умению различать гласные, твёрдые, мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 74
	Путешес твие в страну Науки	Занятие 20	06.02.20 24	1	Продолжать обучению звуковому анализу слов, умению различать гласные, твёрдые, мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 75
	Народны е промысл ы	Занятие 21	13.02.20 24	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые, мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли твердых и мягких согласных звуков, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 76
	Наша армия	Занятие 22	20.02.20 24	1	Продолжать обучению звуковому анализу слов, умению различать гласные, твёрдые, мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 77
	Животн ые жарких и холодны х стран	Занятие 23	27.02.20 24	1	Продолжать обучению звуковому анализу слов, умению различать гласные, твёрдые, закреплять знание о различительной роли звука, учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 78
Март	Праздни к бабушек и мам	Занятие 24	05.03.20 24	1	Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог, закреплять умение проводить звуковой анализ слова	Журова, 80
	Традици и и обычאי нашего	Занятие 25	12.03.20 24	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; учить детей вычленять	Журова, 81

	народа				словесное ударение, определять его место в слове, закреплять знание о словоразличительной роли звука.	
	Живой мир морей и океанов	Занятие 26	19.03.2024	1	Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове, познакомить со словоразличительной ролью ударения, продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Журова, 83
	Неделя книги	Занятие 27	26.03.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове, учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Журова, 84
Апрель	Неделя здоровья	Занятие 28	02.04.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове, учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Журова, 86
	Космические дали	Занятие 29	09.04.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, учить сравнивать слова по звуковому составу.	Журова, 87
	Одежда. Обувь	Занятие 30	16.04.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, учить сравнивать слова по звуковому составу.	Журова, 88

	Комнатные растения	Занятие 31	23.04.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Журова, 89
Май	Неделя безопасности		30.04.2024			
	Великий День Победы	Занятие 32	07.05.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, закреплять знание о различительной роли звука.	Журова, 90
	Цветущий май	Занятие 33	14.05.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Журова, 91
	Мир насекомых	Занятие 34	21.05.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Журова, 92
	Лето! Ах, лето!	Занятие	28.05.2024	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Журова, 92

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Детский сад	«Картинка про лето»	05.09.2023	3	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие и т. д.), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.	Т.С. Комарова с.30
		«Знакомство с акварелью»	08.09.2023	3	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой: цвет пробуется на палитре и т.д. Учить способам работы с акварелью.	Т.С. Комарова с.31
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	«Космея»	12.09.2023	3	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.	Т.С. Комарова с.32
		«Украшь платочек ромашками»	15.09.2023	3	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Т.С. Комарова с.33

	Я и мои друзья	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	19.09.2023	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками.	Т.С. Комарова с.34
		«Чебурашка»	22.09.2023	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов).	Т.С. Комарова с.34
	Все про детский сад	«Что ты больше всего любишь рисовать»	26.09.2023	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Т.С. Комарова с.36
		«Осенний лес» («Степь»)	29.09.2023	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие и маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С. Комарова с.36
Октябрь	Дикие животные	«Идет дождь»	03.10.2023	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композиции рисунка. Учить пользоваться приобретенными	Т.С. Комарова с.37

				приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым и цветными карандашами.	
	«Веселые игрушки»	06.10.2023		Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Т.С. Комарова с.39
Какого цвета осень? Осенние дары	«Дымковская слобода (деревня)»	10.10.2023		Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.	Т.С. Комарова с.42
	«Девочка в нарядном платье»	13.10.2023		Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение конечностей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашом.	Т.С. Комарова с.43
Откуда хлеб пришел	«Знакомство с городецкой росписью»	17.10.2023		Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки	Т.С. Комарова с.43

				(черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью.	
	«Городецкая роспись»	20.10.2023		Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	Т.С. Комарова с.44
Мой дом. Мебель. Бытовая техника	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	24.10.2023		Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Т.С. Комарова с.45
	«Городецкая роспись»	27.10.2023		Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	конспект
Моё село. День народно го единств а	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь	30.10.2023		Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Т.С. Комарова с.45
	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	03.11.2023		Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму и цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру.	Т.С. Комарова с.45

					Развивать стремление создавать предметы для игр.	
Ноябрь	Профессии. Инструменты	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	07.11.2023		Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.	Т.С. Комарова с.47
		«Сказочные домики»	10.11.2023		Учить создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знаками материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.	Т.С. Комарова с.48
	Неделя толерантности. Народы России	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	14.11.2023		Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.	Т.С. Комарова с.50
		«Моя любимая сказка»	17.11.2023		Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова с.51
	Семья и семейные традиции	«Грузовая машина»	21.11.2023		Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности,	Т.С. Комарова с.52

					правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий.	
		«Роспись олешка»	24.11.2023		Учить детей росписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками.	Т.С. Комарова с.54
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	«Рисование по замыслу»	28.11.2023		Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.	Т.С. Комарова с.55
		«Зима»	01.12.2023		Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома, деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь.	Т.С. Комарова с.55
Декабрь	Зимушка-зима	«Большие и маленькие ели»	05.12.2023		Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.	Т.С. Комарова с.57
		«Птицы синие и красные»	08.12.2023		Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С. Комарова с.58
	Моя страна. Государственные	«Городецкая роспись деревянной доски»	12.12.2023		Учить детей росписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их	Т.С. Комарова с.59

е символ ы России				композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	
	«Рисование по замыслу»	15.12.2023	3	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова с.60
Новый год спешит к нам в гости	«Снежинка»	19.12.2023	3	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с заданной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.	Т.С. Комарова с.61
	«Наша нарядная елка»	22.12.2023	3	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.	Т.С. Комарова с.63
Новый год – встали дети в хоровод	«Усатый-полосатый»	26.12.2023	3	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Т.С. Комарова с.63
	«Дети гуляют зимой на участке»	29.12.2023	3	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Т.С. Комарова с.66
Уроки вежливо сти и этикета	«Что мне больше всего понравилось на	09.01.2024	4	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в	Т.С. Комарова с.64

Январь		новогоднем празднике»			рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.	
		«Городецкая роспись»	12.01.2024		Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Т.С. Комарова с.67
	Птицы зимой	«Машины нашего села»	16.01.2024		Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	Т.С. Комарова с.69
		«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	19.01.2024		Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными материалами.	Т.С. Комарова с.70
	Зимняя олимпиада	«По мотивам городецкой росписи»	23.01.2024		Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками.	Т.С. Комарова с.71
		«Нарисуй своих любимых животных»	26.01.2024		Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С. Комарова с.72
	Такой разный транспорт	«Красивое развесистое дерево зимой»	30.01.2024		Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать	Т.С. Комарова с.73

Февраль					разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.	
		«По мотивам хохломской росписи»	02.02.2024		Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	Т.С. Комарова с.75
	Путешествие в страну Науки	«Солдат на посту»	06.02.2024		Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.	Т.С. Комарова с.76
		«Деревья в инее»	09.02.2024		Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.	Т.С. Комарова с.78
	Народные промыслы	«Золотая хохлома»	13.02.2024		Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, определять колорит хохломы.	Т.С. Комарова с.79
		«Пограничник с собакой»	16.02.2024		Упражнять детей в изображении человека и животного; в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей.	Т.С. Комарова с.79
	Наша армия	«Домики трех поросят»	20.02.2024		Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно	Т.С. Комарова с.80

					располагать изображения на листе.	
			23.02.2024			
	Животные жарких и холодных стран	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	27.02.2024		Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность.	Т.С. Комарова с.82
		«Дети делают зарядку»	01.03.2024		Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.	Т.С. Комарова с.82
Март	Праздники бабушек и мам	«картинка маме к празднику 8 марта»	05.03.2024		Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.	Т.С. Комарова с.83
			08.03.2024			
	Традиции и обычаи нашего народа	«Роспись кувшинчиков»	12.03.2024		Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.	Т.С. Комарова с.84
		«Панно «Красивые цветы»»	15.03.2024		Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.	Т.С. Комарова с.85
	Живой мир морей и океанов	«Была у зайчика избушка лубяная, а у	19.03.2024		Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке	Т.С. Комарова с.86

		лисы – «Ледяная»			образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	
		«Рисование по замыслу»	22.03.2024		Развивать творчество, образные представления, творчество детей. Учит задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учит доводить начатое дело до конца.	Т.С. Комарова с.88
Неделя книги		«Знакомство с искусством гжельской росписи»	26.03.2024		Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи.	Т.С. Комарова с.89
		«Нарисуй какой хочешь узор»	29.03.2024		Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.	Т.С. Комарова с.90
Неделя здоровья	я	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	02.04.2024		Развивать восприятие образа человека. Учит создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учит передавать в рисунке любимый литературный образ.	Т.С. Комарова с.91
		«Как я с мамой (папой) иду из детского сада».	05.04.2024		Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого человека и ребенка.	Т.С. Комарова с.92

Апрель	Космические дали	«Роспись петуха»	09.04.2024	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова с.94
		«Спасская башня Кремля»	12.04.2024	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно - двигательные координации.	Т.С. Комарова с.97
	Одежда. Обувь	«Гжельские узоры»	16.04.2024	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.	Т.С. Комарова с.99
		«Рисование по замыслу «Красивые цветы»»	19.04.2024	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно - прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный оттенок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.	Т.С. Комарова с.99
	Комнатные растения	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	23.04.2024	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа.	Т.С. Комарова с.100
		«Салют над городом в честь праздника Победы»	26.04.2024	Учить детей отражать в рисунке впечатление от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагать внизу дома или кремлевскую башню, а сверху-салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски	Т.С. Комарова с.101

Май					на палитре.	
	Неделя безопасности		30.04.2024			
		«Роспись силуэтов гжельской посуды»	03.05.2024	4	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	Т.С. Комарова с.103
	Великий День Победы	«Цветут сады»	07.05.2024	4	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.	Т.С. Комарова с.104
			10.05.2024			
	Цветущий май	«Бабочки летают над лугом»	14.05.2024	4	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.	Т.С. Комарова с.105
		«Картинки для игры «Радуга»»	17.05.2024	4	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.	Т.С. Комарова с.107
	Мир насекомых	«Цветные страницы»	21.05.2024	4	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы	Т.С. Комарова с.108

	Конспект	24.05.2024	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.	Конспект
Лето! Ах, лето!	Конспект	28.05.2024	Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого человека и ребенка.	Конспект
	Конспект	31.05.2024	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.	Конспект

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Лепка**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Детский сад	«Грибы»	07.09.2023	1	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	Т.С. Комарова с.29
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем					
	Я и мои друзья	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	21.09.2023	1	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходство и различать.	Т.С. Комарова с.32
	Все про детский сад					
	Дикие животные	«Красивые птички»	05.10.2023	1	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительные эмоциональные отношения к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки:	Т.С. Комарова с.37

Октябрь					раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	
	Какого цвета осень? Осенние дары					
	Откуда хлеб пришел	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	19.10.2023	1	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу.	Т.С. Комарова с.39
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника					
Ноябрь	Моё село. День народного единства	«Козлик»	02.11.2023	1	Продолжить учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приемы раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги).	Т.С. Комарова с.41
	Профессии. Инструменты					
	Неделя толерантности. Народы России	«Олешек»	16.11.2023	1	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова с.49

	Семья и семейные традиции					
	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	«Вылепи свою любимую игрушку»	30.11.2023	1	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова с.51
	Зимушка-зима					
	Моя страна. Государственные символы России	«Котенок»	14.12.2023	1	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы.	Т.С. Комарова с.56
	Новый год спешит к нам в гости					
	Новый год – встали дети в хоровод	«Девочка в зимней шубке»	28.12.2023	1	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова с.60
Январь	Уроки вежливости и этикета					

	Птицы зимой	«Снегурочка »	18.01.202 4	1	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры).	Т.С. Комарова с.64
	Зимняя олимпиада					
	Такой разный транспорт	«Зайчик»	01.02.202 4	1	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.	Т.С. Комарова с.67
Февраль	Путешествие в страну Науки					
	Народные промыслы	«Наши гости на новогоднем празднике»	15.02.202 4	1	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приёмов лепки.	Т.С. Комарова с.68
	Наша армия					
	Животные жарких и холодных стран	«Щенок»	29.02.202 4	1	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова с.74
	Праздники					

Март	бабушек и мам					
	Традиции и обычаи нашего народа	«Лепка по замыслу»	14.03.2024	1	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Т.С. Комарова, с. 81
	Живой мир морей и океанов					
	Неделя книги	«Кувшинчик»	28.03.2024		Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое отношение к маме.	Т.С. Комарова с.83
Апрель	Неделя здоровья					
	Космические дали	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	11.04.2024	1	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить по частям; передавая форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород.).	Т.С. Комарова с.86
	Одежда. Обувь					

	Комнатные растения	«Петух»	25.04.2024	1	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить.	Т.С. Комарова с.91
Май	Неделя безопасности					
	Великий День Победы		09.05.2024			
	Цветущий май					
	Мир насекомых	«Белочка грызет орешки»	23.05.2024	1	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках).	Т.С. Комарова с.95
	Лето! Ах, лето!					

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Аппликация

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Детский сад					
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	«На лесной полянке выросли грибы»	14.09.2023	1	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	Т.С. Комарова с.30
	Я и мои друзья					
	Все про детский сад	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	28.09.2023	1	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Т.С. Комарова с.35
Октябрь	Дикие животные					
	Какого цвета осень? Осенние дары	«Блюдо с фруктами и ягодами»	12.10.2023	1	Продолжать обрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов, закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова с.38
	Откуда хлеб					

	пришел					
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	«Наш любимый мишка и его друзья»	26.10.2023	1	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.	Т.С. Комарова с.40
	Моё село. День народного единства					
Ноябрь	Профессии. Инструменты	«Троллейбус»	09.11.2023	1	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагон). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна срезать углы.	Т.С. Комарова с.46
	Неделя толерантности. Народы России					
	Семья и семейные традиции	«Дома нашей улице»	23.11.2023	1	Учить детей передавать в аппликации сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	Т.С. Комарова с.47
	Домашние животные					

	ые. Их роль в жизни человека.					
Декабрь	Зимушка-зима	«Машины едут по улице»	07.12.2023	1	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.	Т.С. Комарова с.53
	Моя страна. Государственные символы России					
	Новый год спешит к нам в гости	«Большой и маленький бокальчики»	21.12.2023	1	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова с.59
	Новый год – встали дети в хоровод					
Январь	Уроки вежливости и этикета	«Новогодняя поздравительная открытка»	11.01.2024	1	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирать и создавая соответствующее празднику изображение.	Т.С. Комарова с.61
	Птицы зимой					
	Зимняя олимпиада	«Петрушка на елке»	25.01.2024	1	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из	Т.С. Комарова с.65

					бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист.	
Февраль	Такой разный транспорт					
	Путешествие в страну Науки	«Красивые рыбки в аквариуме»	08.02.2024	1	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.	Т.С. Комарова с.71
	Народные промыслы					
	Наша армия	«Матрос с сигнальным и флажками»	22.02.2024	1	Учить детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх другая внизу и т.п.). закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова с.75
	Животные жарких и холодных стран					
	Праздник бабушек и мам	«Параход»	07.03.2024	1	Учить детей создавать образную картину, применяя вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой,	Т.С. Комарова с.77

Март					прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.	
	Традиции и обычаи нашего народа					
	Живой мир морей и океанов	«Сказочная птица»	21.03.2024	1	Закреплять умение детей вырезать части предметов разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации).	Т.С. Комарова с.87
	Неделя книги					
Апрель	Неделя здоровья	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	04.04.2024	1	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять ранее усвоенные приёмы вырезывания.	Т.С. Комарова с.89
	Космические дали					
	Одежда. Обувь	«Наша новая кукла»	18.04.2024	1	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С. Комарова с.93
	Комнатные растения					
	Неделя	«Поезд»	02.05.2024	1	Закреплять умение детей	Т.С.

	безопасности		4		вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Комарова с.96
Май	Великий День Победы					
	Цветущий май	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	16.05.2024	1	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами.	Т.С. Комарова с.97
	Мир насекомых					
	Лето! Ах, лето!	«Весенний ковер»	30.05.2024		Закреплять умение создавать части коллективной композиции.	Т.С. Комарова с.102

Образовательная область «Физическое развитие»**Раздел: «Физическая культура»**

Методическое обеспечение: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	УМК
	День знаний. Детский сад	Занятие 1	04.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева, 15
		Занятие 2	06.09.2023	1	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	Л.И. Пензулаева, 17
		Занятие 3	08.09.2023	1	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева, 17
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Занятие 4	11.09.2023	1	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Л.И. Пензулаева, 19
		Занятие 5	13.09.2023	1	Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами	Л.И. Пензулаева, 20
		Занятие 6	15.09.2023	1	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева, 20

Я и мои друзья	Занятие 7	18.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони.	Л.И. Пензул аева, 21
	Занятие 8	20.09.2023	1	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензул аева, 23
	Занятие 9	22.09.2023	1	Повторить бег продолжительностью до 1 мин., упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движения.	Л.И. Пензул аева, 24
Все про детский сад	Занятие 10	25.09.2023	1	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролазание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Л.И. Пензул аева, 24
	Занятие 11	27.09.2023	1	Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензул аева, 26
	Занятие 12	29.09.2023	1	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивать ловкость и глазомер.	Л.И. Пензул аева, 26
Дикие животные	Занятие 13	02.10.2023	1	Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензул аева, 28

	Занятие 14	04.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензул аева, 29
	Занятие 15	06.10.2023	1	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить сведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 29
Какого цвета осень? Осенние дары	Занятие 16	09.10.2023	1	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Л.И. Пензул аева, 30
	Занятие 17	11.10.2023	1	Упражнять в прыжках с высоты ползания на четвереньках с переползанием через препятствия.	Л.И. Пензул аева, 32
	Занятие 18	13.10.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И. Пензул аева, 32
Откуда хлеб пришел	Занятие 19	16.10.2023	1	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л.И. Пензул аева, 33
	Занятие 20	18.10.2023	1	Развивать координацию движения глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л.И. Пензул аева, 34
	Занятие 21	20.10.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствие, непрерывном беге до 1 минуты,	Л.И. Пензул аева, 35

					познакомиться игрой в бадминтон, повторить игровое упражнение с прыжками.	
	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Занятие 22	23.10.2023	1	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева, 35
		Занятие 23	25.10.2023	1	Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева, 37
		Занятие 24	27.10.2023	1	Развивать выносливость в беге до 1,5 минут, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Л.И. Пензулаева, 37
Ноябрь	Моё село. День народного единства	Занятие 25	30.10.2023	1	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен: упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л.И. Пензулаева, 39
		Занятие 26	01.11.2023	1	Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.	Л.И. Пензулаева, 41
		Занятие 27	03.11.2023	1	Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии в прыжках.	Л.И. Пензулаева, 41
	Профессии. Инструменты		06.11.2023			
		Занятие 28	08.11.2023	1	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева, 42
		Занятие 30	10.11.2023	1	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая	Л.И. Пензулаева, 43

					координацию движений, развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	
Неделя толерантности и Народы России	Занятие 29	13.11.2023			Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, ведение мяча в ходьбе.	Л.И. Пензулаева, 43
	Занятие 31	15.11.2023	1		Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, а беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева, 44
	Занятие 33	17.11.2023	1		Упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжком и бегом.	Л.И. Пензулаева, 45
Семья и семейные традиции	Занятие 32	20.11.2023	1		Упражнять в ходьбе, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева, 45
	Занятие 34	22.11.2023	1		Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева, 46
	Занятие 36	24.11.2023	1		Повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Л.И. Пензулаева, 47
Домашние животные. Их роль в жизни человека.	Занятие 35	27.11.2023	1		Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.	Л.И. Пензулаева, 47
	Занятие 1	29.11.2023	1		Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением	Л.И. Пензулаева, 48

					устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	
		Занятие 3	01.12.2023	1	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражняться в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева, 50
Зимушка-зима		Занятие 2	04.12.2023	1	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражняться в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.	Л.И. Пензулаева, 49
		Занятие 4	06.12.2023	1	Упражняться в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражняться в ползании переброске мяча.	Л.И. Пензулаева, 51
		Занятие 6	08.12.2023	1	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражняться в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.	Л.И. Пензулаева, 52
Моя страна. Государственные символы России		Занятие 5	11.12.2023	1	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражняться в ползании и прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева, 52
		Занятие 7	13.12.2023	1	Упражняться в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражняться в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева, 53
		Занятие 9	15.12.2023	1	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражняться в прыжках на двух ногах,	Л.И. Пензулаева, 54

Декабрь					повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель.	
	Новый год спешит к нам в гости	Занятие 8	18.12.2023	1	Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензул аева, 54
		Занятие 10	20.12.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензул аева, 55
		Занятие 12	22.12.2023	1	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом, разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Л.И. Пензул аева, 57
	Новый год – встали дети в хоровод	Занятие 11	25.12.2023	1	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензул аева, 57
		Занятие 13	27.12.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л.И. Пензул аева, 59
		Занятие 15	29.12.2023	1	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне, повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензул аева, 61
	Уроки вежливости		08.01.2024			
		Занятие 14	10.01.2024	1	Формировать устойчивое равновесие	Л.И. Пензул

	и этикета				при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу.	аева, 60	
		Занятие 18	12.01.2024	1	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Л.И. Пензул аева, 63	
	Птицы зимой	Занятие 16	15.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л.И. Пензул аева, 61	
		Занятие 17	17.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензул аева, 63	
		Занятие 21	19.01.2024	1	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Л.И. Пензул аева, 65	
	Январь	Зимняя олимпиада	Занятие 19	22.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензул аева, 63
			Занятие 20	24.01.2024	1	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.	Л.И. Пензул аева, 64
Занятие 24			26.01.2024	1	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И. Пензул аева, 66	
Такой разный транспорт		Занятие 22	29.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках;	Л.И. Пензул аева, 65	

					упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	
		Занятие 23	31.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Л.И. Пензул аева, 66
		Занятие 27	02.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке	Л.И. Пензул аева, 69
Февраль	Путешествие в страну Науки	Занятие 25	05.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И. Пензул аева, 68
		Занятие 26	07.02.2024	1	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И. Пензул аева, 69
		Занятие 30	09.02.2024	1	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И. Пензул аева, 71
	Народные промыслы	Занятие 28	12.02.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и	Л.И. Пензул аева, 70

					приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	
		Занятие 29	14.02.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю	Л.И. Пензул аева, 71
		Занятие 33	16.02.2024	1	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Л.И. Пензул аева, 73
Наша армия		Занятие 31	19.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Л.И. Пензул аева, 71
		Занятие 32	21.02.2024	1	Разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в ходьбе на носках между предметами, в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 72
			23.02.2024			
Животные жарких и холодных стран		Занятие 34	26.02.2024	1	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом	Л.И. Пензул аева, 73

		Занятие 35	28.02.2024	1	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	Л.И. Пензул аева, 74
		Занятие 36	01.03.2024	1	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному Ходьба с выполнением заданий	Л.И. Пензул аева, 75
Март	Праздник бабушек и мам	Занятие 1	04.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензул аева, 76
		Занятие 2	06.03.2024	1	Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензул аева, 77
			08.03.2024			
	Традиции и обычаи нашего народа	Занятие 4	11.03.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л.И. Пензул аева, 79
		Занятие 5	13.03.2024	1	Повторить прыжок в высоту с разбега, упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках.	Л.И. Пензул аева, 80
		Занятие 3	15.03.2024	1	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензул аева, 78
	Живой мир морей и океанов	Занятие 7	18.03.2024	1	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	Л.И. Пензул аева, 81

Апрель		Занятие 8	20.03.2024	1	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензул аева, 82
		Занятие 6	22.03.2024	1	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И. Пензул аева, 80
	Неделя книги	Занятие 10	25.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л.И. Пензул аева, 83
		Занятие 11	27.03.2024	1	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии.	Л.И. Пензул аева, 84
		Занятие 9	29.03.2024	1	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л.И. Пензул аева, 83
Неделя здоровья	Занятие 13	01.04.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	Л.И. Пензул аева, 86	
	Занятие 14	03.04.2024	1	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	Л.И. Пензул аева, 87	
	Занятие 12	05.04.2024	1	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Л.И. Пензул аева, 85	
	Космические дали	Занятие 16	08.04.2024	1	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей	Л.И. Пензул аева, 88

		Занятие 17	10.04.2024	1	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей	Л.И. Пензул аева, 89
		Занятие 15	12.04.2024	1	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом	Л.И. Пензул аева, 87
Одежда. Обувь		Занятие 19	15.04.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензул аева, 89
		Занятие 20	17.04.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензул аева, 91
		Занятие 18	19.04.2024	1	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.И. Пензул аева, 89
Комнатные растения		Занятие 22	22.04.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И. Пензул аева, 91
		Занятие 23	24.04.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И. Пензул аева, 93
		Занятие 21	26.04.2024	1	Повторить бег на скорость; игровые	Л.И. Пензул

					упражнения с мячом, прыжками и бегом.	аева, 91
	Неделя безопасности		29.04.2024			
			01.05.2024			
		Занятие 24	03.05.2024	1	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л.И. Пензул аева, 93
Май	Великий День Победы	Занятие 25	06.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	Л.И. Пензул аева, 94
		Занятие 26	08.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	Л.И. Пензул аева, 95
			10.05.2024			
	Цветущий май	Занятие 28	13.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензул аева, 96
		Занятие 29	15.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензул аева, 97
		Занятие 27	17.05.2024	1	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Л.И. Пензул аева, 96
	Мир насекомых	Занятие 31	20.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между	Л.И. Пензул

					предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	аева, 98
		Занятие 32	22.05.2024	1	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках	Л.И. Пензул аева, 99
		Занятие 30	24.05.2024	1	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И. Пензул аева, 97
	Лето! Ах, лето!	Занятие 34	27.05.2024	1	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензул аева, 100
		Занятие 35	29.05.2024	1	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензул аева, 101
		Занятие 33	31.05.2024	1	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 99

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата	Основание для внесения изменения	Наименование раздела № страницы вносимого изменения	Содержание изменения

