

**Адаптированная рабочая программа
созданная на основе примерной адаптированной основной
общеобразовательной программы начального общего образования
обучающихся с ЗПР
(вариант 7.2)**

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей

Руководитель ШМО

Десятова Н.А. Н. Десятова

Протокол №8

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

Дрёмина Е.А. Е.А. Дрёмина

Протокол №91

от "27" 05 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "Верх-Ануйская
СОШ им. А.Н. Кузмина"

Лессер О.А. О.А. Лессер

Приказ №88-1П

от "31" 05 2022 г.



предмет
«Технология»
3 класс

Сроки реализации: 2022-2023 учебный год

Составитель: Ерохина Юлия Николаевна
Учитель начальных классов

2022 год

Пояснительная записка

Предмет по-прежнему играет ведущую роль в формировании сферы жизненной компетенции, формирует ручную умелость, расширяет и пополняет знания об окружающем предметном и социальном мире, закладывает основы компьютерной грамотности. Особенность изучения предмета в 3 классе состоит в том, что расширяется мера самостоятельности. Освоение содержания предмета осуществляется на основе разнообразных занятий, в т.ч. *продуктивной проектной деятельности*. Формирование начальных конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

В работе необходимо постоянно помнить о следующем:

- у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше репродуктивной, изобразительной;
- необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с материалами, обозначая их связь с природными объектами: учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;

□ изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы

Пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира. Изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с особенностями их индивидуального развития испытывать трудности в выполнении необходимых работ и задания следует индивидуализировать в соответствии с их возможностями.

Способности ребенка к творчеству развиваются благодаря поощрению вариативности, дополнения общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя. На одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые соответствуют индивидуальным образовательным потребностям ребенка.

Учитывая продолжающиеся трудности в реализации аналитико-синтетической деятельности, любой работе предшествует анализ изделий, в процессе которого обучающиеся совершенствуют знания о рабочих технологических операциях, порядке их выполнения, упражняются в подборе необходимых материалов и инструментов. В практической работе ученики совершенствуют умения выполнять чертежную разметку и автоматизируют практические навыки в данном направлении;

Деятельность строится по принципу «от простого к сложному», т.е. от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта. Особое внимание отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- изучение свойств материалов, инструментов и машин, помогающих человеку в обработке сырья и создании предметного мира.

Коррекционно-развивающая направленность обучения при овладении предметом может быть реализована за счет формирования позитивного отношения к урокам по предмету: поощрения ручной умелости, побуждения занятиями различными видами мануальной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения РП для 3-го класса по учебному предмету «Технология» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- знании различных профессий, ремеслах и промыслах народов России **Освоение социальной роли ученика** проявляется в:
- умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (рациональная организация рабочего пространства);
- проявлении ответственного поведения (соблюдение требований, выполнение обещаний);
- соблюдении школьных правил (соблюдение правил безопасного труда);
- соответствии поведения дисциплинарным требованиям;
- социально одобряемых действиях в отношении к предметам окружающей действительности;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении устанавливать коммуникацию с партнером, учителем для реализации собственной потребности;
- описывать порядок получения результата своего труда, говорить об испытываемых эмоциях,

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении действовать, согласно принятым группой правилам, при выполнении коллективной работы.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- стремлении украшать предметы окружающей действительности,
- интересе к произведениям скульптуры, живописи, красоте природы и предметного мира,

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих возможностей при выполнении индивидуальной и коллективной работы (выбор приемов реализации задуманного),
- умении получить одобряемый результат своего труда,

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- рационально организовывать рабочее место;
- рационально использовать инструменты и приспособления для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Технология» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- оперировать известными понятиями.
- самостоятельно сравнивать, группировать предметы, объекты

- самостоятельно отличать новое от уже известного;
- самостоятельно обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- самостоятельно определять цель выполнения заданий;

- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при выполнении заданий;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- определять конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа, освоенных, работая по составленному плану, осуществлять контроль точности выполнения операций;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью измерительных инструментов;
- исправлять допущенные ошибки, самостоятельно соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- вести диалог по обозначенной теме;
- договариваться о своей роли в коллективных работах, работе в парах и группах;
- приходить в обсуждении к общему решению;
- учитывать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий использовать допустимые адекватные речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

Предметные результаты

По итогам обучения в 3 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д;
- навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач; - приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; – овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); – освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макраме, коллаж); – знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов;
- освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;

- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения; – владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.
- работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.

В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности»:

- Называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
- различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
- Осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
- различать чертеж и эскиз;
- Называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец.

В разделе «Конструирование и моделирование»:

- Называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин).

Примеры контрольно-оценочных мероприятий:

Текущий контроль:

А) оценка качества работы на уроке.

Проводится по следующим параметрам (условная балльная оценка): Адекватность действий:

5 – выполняет задания, в парной и подгрупповой работе целенаправлен, решает поставленные задачи адекватным способом.

4 – выполняет задания, в парной и подгрупповой работе может уходить от задания, решать поставленную задачу недостаточно адекватными способами, но подобные проявления удалось скорректировать.

3 – затрудняется выполнить задание, но это удается скорректировать. Поведение в парной и подгрупповой работе не способствует выполнению задания.

2 – задание не выполняет, коррекция не удается. Поведение в парной и подгрупповой работе препятствует выполнению задания партнерами по взаимодействию.

Правильность действий:

5 – выполняет задание правильно или нужна небольшая (стимулирующая, организующая) помощь

4 - выполняет задание правильно, но нужна небольшая обучающая помощь 3 – выполняет задание правильно, но нужна существенная обучающая помощь 2 – задание не выполняет, помощь не принимает.

Вербальное оформление ответов:

5 – оформление ответа грамматически и стилистически правильное или с минимальными недочетами.

4 – недочеты в построении фразы или словоупотреблении, не затрудняющие понимание. 3 – Неточное словоупотребление, смысл фраз улавливается с трудом или шаблонный ответ, копирование ответа предшественника.

2 – ответ представляет собой отдельные, иногда не связанные по смыслу, слова.

Качество выполнения работы.

5 – работа выполнена аккуратно, точно, внесены творческие эстетические преобразования, соответствующие общему замыслу

4 – работа выполнена аккуратно, с небольшими неточностями, без творческих эстетических преобразований.

3 – работа выполнена неаккуратно с большими недочетами

2 – работа не выполнена

Итоговая оценка может быть установлена с учетом балльных показателей:

18-20 баллов – «отлично».

13-17 баллов – «хорошо».

10-12 баллов - «удовлетворительно».

8-9 баллов – «неудовлетворительно».

Оценка может выставляться на основе качественной характеристики: Оценка

«5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; - правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; - изделие изготовлено с учетом установленных требований;

- полностью соблюдались правила техники безопасности. Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- в основном правильно выполняются приемы труда;

- работа выполнялась самостоятельно;

- норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %;

- изделие изготовлено с незначительными отклонениями; - полностью соблюдались правила техники безопасности. Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

- самостоятельность в работе была низкой;

- норма времени недовыполнена на 15-20 %;

- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; - не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Текущий контроль должен быть постоянным, а не эпизодическим.

Промежуточный контроль (в конце четверти). Успешность выполнения заданий на обобщающих уроках, ориентировка в представляемых проектах, тестирование.

Оценка «отлично» ставится при основном соответствии перечисленным выше требованиям текущего контроля.

Оценка «хорошо» ставится при наличии различных недочетов по выделенным параметрам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при соответствии минимальным требованиям по всем выделенным разделам.

Оценка «неудовлетворительно» означает отсутствие необходимых навыков.

Пример контрольного теста:

1. Какое утверждение верно?

- а) Материалы – это линейка, клей, ножницы.
- б) Материалы – это бумага, нитки, проволока.

2. Для работы с какими материалами предназначены инструменты: линейка, ножницы, гладилка? а) Для работы с бумагой

б) Для работы с пластилином 3.

Какое утверждение верно?

- а) Бумага во влажном состоянии становится прочнее.
- б) Бумага пластична, её легко сложить, согнуть.

4. Как называется складывание изображения на листе бумаги из частей? а) аппликация

- б) эскиз
- в) рисунок
- г) муляж

5. Какое утверждение верно?

- а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.
- б) Инструменты – это игла, ножницы, спицы.

6. Какого вида ниток не бывает?

- а) швейные
- б) вязальные
- в) вышивальные
- г) ручные

7. Как называется материал, представляющий собой искусственную невысыхающую массу, которая многократно используют в поделках? а) цветная бумага

- б) пластилин
- в) картон

8. Как называется изображение, созданное из рваных кусочков цветной бумаги? а) мозаика

б) аппликация

9. Укажи, что не относится к природным материалам:

- а) листья
- б) желуди
- в) глина
- г) бумага

10. Какая ткань имеет растительное происхождение?

- а) шерстяная
- б) льняная
- в) синтетическая
- г) шелковая

Ответы к контрольной работе

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего баллов
Правильный ответ	б	а	б	б	б	г	б	а	г	б	10

Итоговая контрольная работа

1. Выберите одно из самых распространенных женских рукоделий? а) лепка

б) рисование

- в) вязание
- г) конструирование

2. Чего НЕ делают при создании рельефа?

- а) налlep
- б) процарапывание
- в) высекание
- г) вдавливание

3. Чему при вышивании помогает канва?

- а) подбирать цвет ниток
- б) делать стежки одного размера
- в) мыть руки перед вышивкой
- г) завязывать узелки на нитке.

4. Какой вид застежки появился раньше:

- а) липучки;
- б) молния;
- в) пуговицы;
- г) все появились одновременно;

5. Выбери инструмент при работе с металлическим конструктором:

- а) сантиметр;
- б) гаечный ключ;
- в) клей;
- г) нитки.

6. Что НЕ относится к декоративно-прикладному искусству?

- а) бисероплетение;
- б) вязание;
- в) художественная роспись;
- г) моделирование.

7. Что здесь лишнее?

- а) Ткань
- б) Спицы
- в) Нитки
- г) Иголка

8. Какие виды разметки ты знаешь?

- а) по шаблону
- б) сгибанием
- в) сжиманием
- г) на глаз

9. Что делает архитектор?

- а) строит дома
- б) проектирует здания
- в) украшает здания
- г) создает памятники

10. Кто не работает в магазине?

- а) Продавец-консультант
- б) Кассир-контролер
- в) Грузчик
- г) Художник

Ответы к контрольной работе

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего баллов
Правильный ответ	в	в	б	в	б	г	б	а	б	г	

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Оценка «отлично» ставится, если ученик набрал 9-10 баллов из возможных

Оценка «хорошо» ставится, если ученик набрал 7-8 баллов из возможных

Оценка «удовлетворительно» ставится, если ученик набрал 5-6 баллов из возможных

Оценка «неудовлетворительно», меньше 5. баллов из возможных

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Мастера и их профессии. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Исследование физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету,

лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Практика работы с компьютером.

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях(CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы	1	0	0	8.09.22	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос;
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	0	0	15.09.22	Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Устный опрос;
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0	22.09.22	Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Устный опрос;
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0	0	29.09.22	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1	0	0	6.10.22	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	0	13.10.22	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Устный опрос;
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	0	20.10.22	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;
1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	0.5	0	0	27.10.22	Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения;	Устный опрос;
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5	0	0	27.10.22	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Устный опрос;
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	0	10.11.22	Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;	Устный опрос;
Итого по модулю		9					

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ							
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	0	0	17.11.22	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Устный опрос;
2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	0	0	24.11.22	При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;	Устный опрос;
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	0	0	1.12.22	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Устный опрос;
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	0.5	0	0	1.12.22	При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;	Письменный контроль;
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	0.5	0	0	8.12.22	Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;	Устный опрос;
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	0.5	0	0	8.12.22	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Устный опрос;
2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.5	0	0	15.12.22	Выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин;	Устный опрос;
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0	15.12.22	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Устный опрос;
2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	0	0	22.12.22	Объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;	Устный опрос;

2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0	22.12.22	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Устный опрос;
2.11.	Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	0.5	0	0	12.01.23	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Устный опрос;
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0.5	0	0	12.01.23	Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.5	0	0	19.01.23	Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Устный опрос;
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	0	0	19.01.23	Рассматривать и анализировать образцы изделий;	Устный опрос;
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0.5	0	0	26.01.23	Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Устный опрос;
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	0.5	0	0	26.01.23	Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Устный опрос;
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	0	2.02.23	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;	Устный опрос;
Итогопомодулю		10					
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ							
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	0	9.02.23-16.02.23	Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	0	2.03.23-9.03.23	Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»;	Устный опрос;	
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	0	16.03.23-23.03.23	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Устный опрос;	
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	0	6.04.23-13.04.23	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным);	Письменный контроль;	
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	0	20.04.23-27.04.23	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Устный опрос;	
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	0	4.05.23-11.05.23	Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Устный опрос;	
Итого по модулю		12						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	1	0	0	18.05.23	Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;	Устный опрос;	
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0	25.05.23	Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ;	Устный опрос;	
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	0.5	0	0	25.05.23	Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);	Устный опрос;	
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	0.5	0	0		Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;	Устный опрос;	
4.5.	Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим	0.5	0	0		Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;	Письменный контроль;	

Итого по модулю	3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля	Основн ые направл ения воспита тельной деятельн ости
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.	1	0	0	8.09.22	Устный опрос;	Духов но- нравст венно е воспи тание, Ценно сти познав ательн ой деятел ьности , Трудо вое воспи тание
2.	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	0	0	15.09.22	Устный опрос;	
3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0	22.09.22	Устный опрос;	

4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	1	0	0	29.09.22	Устный опрос;	
5.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	1	0	0	6.10.22	Устный опрос;	

6.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).	1	0	0	13.10.22	Устный опрос;	
7.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	1	0	0	20.10.22	Устный опрос;	
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	1	0	0	27.10.22	Устный опрос;	
9.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	1	0	0	10.11.22	Устный опрос;	Экологическое воспитание,
10.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	1	0	0	17.11.22	Устный опрос;	Эстетическое воспитание,
11.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	0	0	24.11.22	Устный опрос;	Гражданское воспитание

12.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1	0	0	1.12.22	Устный опрос;
13.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка	1	0	0	8.12.22	Устный опрос;
14.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток неслож	1	0	0	15.12.22	Устный опрос;
15.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	1	0	0	22.12.22	Устный опрос;
16.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	1	0	0	12.01.23	Устный опрос;
17.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	1	0	0	19.01.23	Устный опрос;

18.	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	0	26.01.23	Устный опрос;	
19.	Конструирование изделий из различных материалов	1	0	0	2.02.23	Устный опрос;	
20.	Моделирование изделий из различных материалов	1	0	0	9.02.23	Устный опрос;	Патриотическое воспитание, Трудовое воспитание, Эстетическое воспитание
21.	Конструирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-	1	0	0	16.02.23	Устный опрос;	
22.	Моделирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-	1	0	0	2.03.23	Устный опрос;	
23.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»	1	0	0	9.03.23	Устный опрос;	
24.	Использование подвижного и неподвижного соединения деталей в изделиях из деталей набора «Конструктор»	1	0	0	16.03.23	Устный опрос;	
25.	Жёсткость и устойчивость конструкции.	1	0	0	23.03.23	Устный опрос;	

26.	Создание простых макетов архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0	6.04.23	Устный опрос;	
27.	Создание простых моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0	13.04.23	Устный опрос;	
28.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	0	20.04.23	Устный опрос;	
29.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	0	27.04.23	Устный опрос;	
30.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0	0	4.05.23	Устный опрос;	
31.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.	1	0	0	11.05.23	Устный опрос;	
32.	Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0	0	18.05.23	Устный опрос;	Гражданское воспитание
33.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1	0	0	25.05.23	Устный опрос;	Ценности познавательной деятельности

34.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.	1	0	0		Устный опрос;	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс

Технология. Поурочные разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://infourok.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка бумаги и картона-1»

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Коллекция «Лен» (нач. шк.)

Коллекция «Хлопок» (нач. шк.)

Коллекция «Шерсть» (нач. шк.)

