

Детский сад «Теремок» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Анатолия Наумовича Кузьмина»

659571 Россия, Алтайский край, Быстроистокский район, с. Верх-Ануйское, ул. Советская,

7

Рассмотрено и принято педагогическим советом д/с «Теремок» МБОУ «Верх-Ануйская СОШ им. А.Н. Кузьмина»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
МБОУ «Верх-Ануйская СОШ им. А.Н. Кузьмина»
()
от 28.08.2023 г.

Утверждено
Приказом от 28.08.2023 г. № 158-17
директор
д/с «Теремок»
МБОУ «Верх-Ануйская СОШ им. А.Н. Кузьмина»
Лессер О.А.



**Рабочая программа подготовительной к школе группы
Детского сада «Теремок»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза
Анатолия Наумовича Кузьмина»
на 2023-2024 учебный год**

Разработана:
Воспитатель Зубкова О.И.

с. Верх-Ануйское
2023

Содержание

1.	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации программы.....	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2.	Содержательный раздел	11
2.1.	Задачи и содержание работы по образовательным областям.....	11
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы.....	51
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	54
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы ...	61
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	32
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения ее разработчиков.....	66
3.	Организационный раздел	68
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы.....	68
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	68
3.3.	Распорядок и режим дня, учебный план. Организация режима пребывания детей	70
4.	Краткая презентация Программы	76
	Дополнительный раздел.....	77
	Приложение	77
	Лист изменений и дополнений	155

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования детского сада «Теремок» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Анатолия Наумовича Кузьмина» (далее - Учреждение).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной к школе группы (6 – 7 лет). Программа содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Категория	Сроки освоения	Язык на котором ведется образование
Дети 6 – 7 лет	1 год	Русский

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы Обязательная часть Программы

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

Задачи:

- формирование умений интонационно выделять любой согласный звук в слове, что позволит детям обследовать звуковую структуру слова;
- формирование общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова;
- анализ и синтез предложений разной конструкции, знакомство со всеми буквами русского алфавита, усвоение некоторых правил орфографии, выкладывание слов и предложений из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладение слоговым и слитным способами чтения.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания,
- движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и игровой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и начальной школой.
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы Обязательная часть Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы более детально сформулированы

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, стр. 26 – 28.

1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности ДОО;
- климатические особенности;

- взаимодействие с социумом.

Группа функционирует в режиме 10,5 часового пребывания (7.30-18.00), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Наполняемость младшей смешанной группы – 9 детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
 - ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
 - ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
 - ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
 - ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
 - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
 - ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
 - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
 - ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
 - ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
 - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
 - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным

видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких

представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки). Знаком с

элементами плясовых движений. Умеет соотносит движения с музыкой. Слышит начало и окончание звучания музыки. Умеет маршировать и хлопать в ладоши. Выполняет простые пальчиковые игры с текстом. Соотносит движения с содержанием потешек, стихов. Эмоционально отзывчив на музыку. Активно подпевает. Умеет выполнять движения в соответствии с текстом песен. Активен в играх, плясках. Сформированы элементарные плясовые навыков.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание работы по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

		<ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<p>люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой</p>
--	---	---

		родного населенного пункта.
	3)	в сфере трудового воспитания:
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате,

		<p>застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
4) в области формирования безопасного поведения:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

		<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным 		

	<p>традициям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

	<p>сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о
--	---	---

		<p>многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
	2) Звуковая культура речи:	
	совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3) Грамматический строй речи:		

	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями</p>	<p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

	высказывания.	<p>формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей»

	<p>характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 	<p>(обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). • Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. • Произведения поэтов и писателей России. <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и
--	---	---

день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

✓ *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К.

		<p>Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
Художественно-	1) приобщение к искусству:	

<p>эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить
-------------------------------------	---	--

	<p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в</p>
--	---	---

		<p>художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
2) изобразительная деятельность:		<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с 	

<p>предметами движения рук по предмету;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, 	<p>одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в</p>
--	---

	<p>выразительным;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 	<p>пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для
--	---	--

		<p>создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразными приемами, усвоенными ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у</p>
--	--	---

		<p>детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке,</p>
--	--	---

		<p>вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	<p>3) <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную </p>	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по</p>

	творческую конструктивную деятельность детей;	рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е.</p>

	<p>слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
3) Песенное творчество:			

		<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева;

			<p>«Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Геремок», рус. нар. песня;

		<p>предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький
--	--	--	---

			<p>ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>• Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку</p>

		<p>музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p>шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	
	<p>5) театрализованная деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои 	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у</p>	

	<p>действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>

	<p>объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. 	<p>общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом,
--	---	---

		<p>спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на
--	--	---

		<p>каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место. <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными</p>
--	--	---

		<p>движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том</p>
--	--	---

		<p>числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов
--	--	---

		<p>гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>6) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся</p>
--	--	---

		<p>спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным</p>	

	играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные цели и задачи на с. 13.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие» представлена Обучение грамоте дошкольников по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой, с. 107 – 190.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Основные цели и задачи на с. 102

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена: «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И. с. 106 – 108.

2.2. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и	

	другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		<i>п.23.12 стр.152</i>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)			
(основные компоненты)			
1	2	3	4

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени			во второй половине дня	
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)			элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций			проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры			игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные	

здоровья, правил и норм поведения и другие	и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на	

<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции <p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
<p>Формы</p>	
<p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	

2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
5-7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
	Консультации	Причины конфликтов у детей и выходы из них
		Родителям о речи ребенка
		Игра, как средство воспитания дошкольников
	Анкетирование	Какой вы родитель?
		Знаете ли вы своего ребенка?
Буклет	Если ваш ребенок агрессивный	
Родительское собрание	Что должен знать ребёнок в 6 - 7 лет	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Всё о детском питании
		Воспитание аккуратности
		Чем занять ребенка дома
		Поливитамины для детей
		Один дома
	Памятка	Пожар в квартире
		Как не заболеть гриппом
		Как отвечать на детские вопросы?
	Беседа	Одежда для прогулок осенью
	Выставка	Осенние чудеса в лукошке
Ноябрь	Папки-передвижки	День народного единства
	Наглядная информация	Правила дорожные детям знать положено

	Консультации	Как воспитывать у детей чувство патриотизма	
		Дружеские отношения родителей и детей в семье	
		Воспитание ответственности у детей	
		Как провести выходные с ребёнком	
		Помогите ребёнку научиться дружить	
		Пушистые воспитатели	
	Памятка	Основные правила семейного воспитания	
	Буклет	Трудовое воспитание	
	Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима	
		Наша родина Россия	
		Что такое государственная символика?	
		Интересные факты про Новый год	
	Консультации	Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тюбингах	
		Зимние забавы для больших и маленьких	
		Новый год в кругу семья	
		Безопасность ребенка в новый год	
		Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
		Родительское собрание	Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора
Январь	Консультации	Учим детей есть ножом и вилкой	
		Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка	
		Зимние травмы	
		Компьютер спешит на помощь	
		Выбираем лыжи для ребенка	
		Ошибки, которые совершать нельзя	
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье	
		Здоровый образ жизни семьи	
		ПДД	

Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отчества
	Консультации	Индивидуальные особенности детей
		Роль фольклора в развитии детей
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Воспитание мальчиков и девочек
Буклет	Опытно-экспериментальная деятельность детей дома	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 марта
		Весна
		Широкая масленица
	Консультации	Роль родителей в возрождении русских традиций
		Экологическое воспитание
		Превратить чтение в удовольствие
		Как создать домашнюю детскую библиотеку
	Как воспитать ребенка счастливым	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Зеленый мир на окне
	Консультации	Профилактика плоскостопия
		Как одевать ребенка весной
		Как объяснить ребенку, откуда он взялся
	Буклет	Какие родители – такие и дети.
Анкетирование	Откуда опасность?	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Светлый праздник Пасхи
		И значит нам нужна одна победа
	Консультации	Безопасность ребенка дома и на улице
		Ребенок на даче
		Укусы насекомых
		Летние игры с водой
	Об опасности пластиковых окон	

	Родительское собрание	Растём, играя
	Буклет	История празднования дня Победы
	Фотовыставка	Из жизни нашей группы

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения ее разработчиков

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности ДОО реализуются парциальные программы и проекты, пособия:

1. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

2. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентирована на выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:

- формирование умений интонационно выделять любой согласный звук в слове, что позволит детям обследовать звуковую структуру слова; формирование общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова; анализ и синтез предложений разной конструкции, знакомство со всеми буквами русского алфавита, усвоение некоторых правил орфографии, выкладывание слов и предложений из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладение слоговым и слитным способами чтения.

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и игровой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

Содержание работы по Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы:

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Данное пособие предназначено для подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте.

Содержание образовательной деятельности реализуется: со средней группы со второго полугодия через образовательное предложение; в старшей группе в рамках ОД 1 раз в неделю; в подготовительной школе в рамках ОД 2 раза в неделю.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Данная программа представляет собой разработку системы музыкальных занятий. Содержание образовательной деятельности реализуется во всех возрастных группах в рамках ОД 2 раза в неделю.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Состояние материально-технической базы подготовительной к школе группы соответствует требованиям современного образования.

Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Наименование оборудования, ТСО	Количество
Прогулочная площадка	Веранда	1
	Скамейки	3
	Оборудование	3
	Песочница	1
Групповая комната для ОД и приема пищи	Водонагреватель	1
	Шкаф для дидактических пособий	1
	Шкаф для игровых пособий	1
	Шкаф для посуды	1
	Мойка	2
	Стул детский	25
	Стол детский	7
	Кухня детская	1
	Книжный уголок	1
	Уголок ряженья	1
	Столы для пособий	1
Спальная комната	Кровати	25
Умывальная комната	Унитазы	3
	Раковины	3
	-взрослые	1
	- детские	4
	Полотенцесушители	4
Приемная	Кабинка детская	25
	Скамейки	1

3.2. Программно-методическое обеспечение

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного

движения (3-7 лет)

- Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия.

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»;

- «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Ознакомление с миром природы. Методические пособия.

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»;

- «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»;

- «Осень».

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры – занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Книга, 2022. – 192 с.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – С-Петербург, 2015.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. – С-Петербург, 2017.

3.3. Распорядок и режим дня, учебный план. Организация режима пребывания детей

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий региона, а также условий учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, включая утренний прием детей на улице в теплое время года, а также ООД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет).

Для детей от 3 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 2 2,5 часа.

Условия Алтайского края представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при организации прогулок - дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок в холодное время года до 1 часа и отмены во вторую половину дня из-за сокращения светового дня.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в ДОО.

Режим дня (холодный период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.10-11.00
Второй завтрак	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.50
Обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.15-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00

Режим дня (теплый период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, образовательные предложения, самостоятельная деятельность	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-18.00

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет—не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет—не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет—не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет—не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной—45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

Учебный план подготовительной к школе группы на 2023 – 2024 учебный год

	Направления развития, образовательные области	Возраст детей	
		Подготовительная к школе группа	
		6-7лет	
1.	Физическое развитие	3	
1.1	Физическая культура	3	
1.2	Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями	
1.3	Безопасность		
2	Социально-коммуникативное	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями	
2.1	Ребёнок в семье и сообществе		
2.2	Труд, развитие общения, нравственное воспитание.		
3.	Познавательное развитие	3	
3.1.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5	
3.2.	Ознакомление с природой в детском саду	0,5	
3.3.	Формирование элементарных математических представлений	2	
4	Речевое развитие	2	
4.1	Развитие речи	2	
5	Художественно-эстетическое развитие	3	
5.1. 1	Рисование	2	
5.1. 2	Лепка	0,5	
5.1. 3	Аппликация	0,5	
	Итого НОД в неделю	11 330 мин	
	Итого НОД в месяц	44	
	Итого НОД в год	396	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.	Речевое развитие		
1.1.	Обучение грамоте	2	
2.	Художественно-эстетическое развитие:	–	
2.1.	Музыка	2	
	Итого НОД в неделю	15 450 мин	
	Всего (СанПин)	15	
	Итого НОД в месяц	60	
	Итого НОД в год	540	

На основе учебного плана разработано расписание ООД на неделю. В расписании учтены возрастные возможности детей, продолжительность видов

образовательной деятельности в день.

Расписание организованной образовательной деятельности

Подготовительная к школе группа	
6 – 7 лет	
I – я половина дня	
Пн.	9.10 – 9.40 Окружающий мир (Ознакомление с предметным и социальным окружением/ Ознакомление с природой в детском саду) 9.50 – 10.20 ФЭМП 10.30 – 11.00 Музыка
Вт.	9:10 – 9.40 Рисование 9.50 – 10.20 Обучение грамоте 10.30- 11.00 Физическая культура
Ср.	9.10 – 9.40 Музыка 9.50 – 10.20 Развитие речи 10.30 – 11.00 ФЭМП
Чт.	9.10 – 9.40 Развитие речи 9.50 – 10.20 Рисование 10.30-11.00 Физическая культура
Пт.	9.10 – 9.40 Лепка/аппликация 9.50 – 10.20 Обучение грамоте Физическая культура (на воздухе)

4. Краткая презентация Программы

Рабочая программа Подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования детского сада «Теремок» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Ануйская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Анатолия Наумовича Кузьмина» (далее - Учреждение).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса Подготовительной к школе группы (6 – 7 лет).

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (с учетом парциальных программ и пособий):

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Подготовительной к школе группе.

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Группа функционирует в режиме 10,5 часового пребывания (7.30-18.00), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Приложение

Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И. А., Позина В. А.
 Формирование элементарных математических представлений:
 Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Скоро школу					
	Лес	Занятие №1	11.09.2023	1	Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умения отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	И.А. Помораева стр.17
		Занятие №2	13.09.2023	1	Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.	И.А. Помораева стр.18
	Я и мои друзья	Занятие №3	18.09.2023	1	Уточнять представления о цифрах 1 и 2.	И.А. Помораева стр.20
		Занятие №4	20.09.2023	1	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.	И.А. Помораева стр.21
	Детский сад – мой второй дом	Занятие №5	25.09.2023	1	Уточнять представления о цифре 4.	И.А. Помораева стр.24

		Занятие №6	27.09.2023	1	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5.	И.А. Помораев а стр.25	
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	Занятие №1	02.10.2023	1	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6.	И.А. Помораев а стр.27	
		Занятие №2	04.10.2023	1	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7.	И.А. Помораев а стр.30	
	Разнообразие растительного мира России	Занятие №3	09.10.2023	1	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 8.	И.А. Помораев а стр.32	
		Занятие №4	11.10.2023	1	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9.	И.А. Помораев а стр.34	
	От зернышка до хлебushка	Занятие №5	16.10.2023	1	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9.	И.А. Помораев а стр.36	
		Занятие №6	18.10.2023	1	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0.	И.А. Помораев а стр.38	
	Такие разные профессии	Занятие №7	23.10.2023	1	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10.	И.А. Помораев а стр.41	
		Занятие №8	25.10.2023	1	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.	И.А. Помораев а стр.44	
	Ноябрь	Родная страна. День народного	Занятие №1	30.10.2023	1	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	И.А. Помораев а стр.46

	единства	Занятие №2	01.11.2023	1	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	И.А. Помораев а стр.48
	Полезные ископаемые России		06.11.2023			
		Занятие №3	08.11.2023	1	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	И.А. Помораев а стр.51
	Дети разных стран – друзья	Занятие №4	13.11.2023	1	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	И.А. Помораев а стр.54
		Занятие №5	15.11.2023	1	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	И.А. Помораев а стр.55
	Семья и семейные традиции. День матери	Занятие №6	20.11.2023	1	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	И.А. Помораев а стр.58
		Занятие №7	22.11.2023	1	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	И.А. Помораев а стр.61
	Домашние животные	Занятие №8	27.11.2023	1	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.	И.А. Помораев а стр.64
		Занятие №1	29.11.2023	1	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.67
	Декабрь	Герои нашей родины	Занятие №2	04.12.2023	1	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда, когда за единицу счета принимается не один,

					а несколько предметом.	
		Занятие №3	06.12.2023	1	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.	И.А. Помораев а стр.71
	История моей страны.	Занятие №4	11.12.2023	1	Продолжать уточнить представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене.	И.А. Помораев а стр.73
		Занятие №5	13.12.2023	1	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.	И.А. Помораев а стр.76
	Новогодние традиции мира	Занятие №6	18.12.2023	1	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.	И.А. Помораев а стр.77
		Занятие №7	20.12.2023	1	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.	И.А. Помораев а стр.80
	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	Занятие №8	25.12.2023	1	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.	И.А. Помораев а стр.83
		Занятие №1	27.12.2023	1	Учить составлять арифметические задачи на сложение.	И.А. Помораев а стр.85
Январь	Этикет и его история					
	Зимние виды спорта	Занятие №2	15.01.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.88
Занятие №3		17.01.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	И.А. Помораев а стр.90	

	Город-герой Ленинград	Занятие №4	22.01.2023	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом.	И.А. Помораев а стр.93	
		Занятие №5	24.01.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	И.А. Помораев а стр.95	
	В мире транспорта	Занятие №6	29.01.2024	1	Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.	И.А. Помораев а стр.96	
		Занятие №7	31.01.2024	1	Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.	И.А. Помораев а стр.98	
	Февраль	Великие ученые и их изобретения	Занятие №8	05.02.2024	1	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	И.А. Помораев а стр.100
			Занятие №1	07.02.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.	И.А. Помораев а стр.101
		Город мастеров (народные промыслы)	Занятие №2	12.02.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы.	И.А. Помораев а стр.103
Занятие №3			14.02.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычисление. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.	И.А. Помораев а стр.106	

	День защитника Отечества	Занятие №4	19.02.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов.	И.А. Помораев а стр.109
		Занятие №5	21.02.2024	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.	И.А. Помораев а стр.111
	Путешествие на Северный и Южный полюсы	Занятие №6	26.02.2024	1	Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовать их в тетради в клетку.	И.А. Помораев а стр.114
		Занятие №7	28.02.2024	1	Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.	И.А. Помораев а стр.116
Март	Праздник бабушек и мам	Занятие №8	04.03.2024	1	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	И.А. Помораев а стр.118
		Занятие №1	06.03.2024	1	Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	И.А. Помораев а стр.120
	Народная культура и обычаи	Занятие №2	11.03.2024	1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	И.А. Помораев а стр.123
		Занятие №3	13.03.2024	1	Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.126

Апрель	Живой мир морей и океанов	Занятие №4	18.03.2024	1	Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.128
		Занятие №5	20.03.2024	1	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	И.А. Помораев а стр.130
	Давай пойдём в театр	Занятие №6	25.03.2024	1	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораев а стр.132
		Занятие №7	27.03.2024	1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.134
	Неделя здоровья	Занятие №8	01.04.2024	1	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.136
		Занятие №1	03.04.2024	1	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораев а стр.138
	Космические просторы	Занятие №2	08.04.2024	1	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.140
		Занятие №3	10.04.2024	1	Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения.	И.А. Помораев а стр.143

	Природа проснулась – весне улыбнулась	Занятие №4	15.04.2024	1	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораев а стр.145
		Занятие №5	17.04.2024	1	Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораев а стр.147
	Дом под крышей голубой	Занятие №6	22.04.2024	1	Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.	И.А. Помораев а стр.149
		Занятие №7	24.04.2024	1	Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	И.А. Помораев а стр.151
Май	Неделя безопасности		29.04.2024			
			01.05.2024			
	Великий день – Победы день	Занятие №8	06.05.2024	1	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораев а стр.153
		Конспект	08.05.2024	1	Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения.	Конспект
	Неделя музея	Конспект	13.05.2024		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Конспект
		Конспект	15.05.2024		Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Конспект
	Скоро в школу	Конспект	20.05.2024	1	Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	Конспект

		Конспект	22.05.2024	1	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Конспект
	До свидания, детский сад!	Конспект	27.05.2024	1	Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.	Конспект
		Конспект	29.05.2024	1	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Конспект

Раздел «Ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы» (ознакомление с окружающим миром)

Методическое обеспечение: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Скоро в школу					
	Лес	Предметы-помощники	11.09.2023	1	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве.	О.В. Дыбина стр. 28
	Я и мои друзья	Дары осени	18.09.2023	1	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах.	О.А. Соломенникова стр.33
	Детский сад – мой второй дом	Дружная семья	25.09.2023	1	Обобщать и систематизировать представления детей о семье	О.В. Дыбина стр. 29
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	Почва и подземные обитатели	02.10.2023	1	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях.	О.А. Соломенникова стр.34
	Разнообразие растительного мира России	Удивительные предметы	09.10.2023	1	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы.	О.В. Дыбина стр.31

	От зернышка до хлебushка	4 октября – Всемирный день защиты животных	16.10.2023	1	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных.	О.А. Со-ломенникова стр.37
	Такие разные профессии	Как хорошо у нас в саду	23.10.2023	1	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада.	О.В. Дыбина стр.33
	Родная страна. День народного единства	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	30.10.2023	1	Расширять представления об осенних изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Со-ломенникова стр.38
Ноябрь	Полезные ископаемые России		06.11.2023			
	Дети разных стран – друзья	Путешествие в прошлое книги	13.11.2023	1	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека.	О.В. Дыбина стр.35
	Семья и семейные традиции. День матери	Птицы нашего края	20.11.2023	1	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности.	О.А. Со-ломенникова стр.40
	Домашние животные	Школа	27.11.2023		Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя.	О.В. Дыбина стр.36
Декабрь	Герои нашей родины	Наблюдение за живым объектом	04.12.2023	1	Расширять представления о декоративных животных. Формировать желание помогать взрослым, ухаживать за животным.	О.А. Со-ломенникова стр.43

	История моей страны.	На выставке кожанных изделий	11.12.2023	1	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи.	О.В. Дыби-на стр. 39
	Новогодние традиции мира	Животные зимой	18.12.2023	1	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период.	О.А. Соломенников а стр. 45
	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	Путешествие в типографию	25.12.2023	1	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата.	О.В. Дыби-на стр. 40
Январь	Этикет и его история					
	Зимние виды спорта	Животные водоемов, морей и океанов	15.01.2024	1	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы.	О.А. Соломенников а стр.48
	Город-герой Ленинград	Две вазы	22.01.2024	1	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга.	О.В. Дыби-на стр.42
	В мире транспорта	11 января – День заповедников и национальных парков	29.01.2024	1	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в красную книгу.	О.А. Соломенников а стр. 50
	Великие ученые и их изобретения	Библиотека	05.02.2024	1	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.	О.В. Дыби-на стр.43

Февраль	Город мастеров (народные промыслы)	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	12.02.2024	1	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада.	О.А. Соломенникова стр. 53
	День защитника Отечества	В мире материалов (викторина)	19.02.2024	1	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В. Дыбина стр.45
	Путешествие на Северный и Южный полюсы	Служебные собаки	26.02.2024	1	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку.	О.А. Соломенникова стр. 55
Март	Праздник бабушек и мам	Защитники Родины	04.03.2024	1	Расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	О.В. Дыбина стр. 46
	Народная культура и обычаи	Огород на окне	11.03.2024	1	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде.	О.А. Соломенникова стр. 57
	Живой мир морей и океанов	Знатоки	18.03.2024	1	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.	О.В. Дыбина стр. 47
	Давай пойдём в театр	Полюбуйся: весна наступает ...	25.03.2024	1	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений.	О.А. Соломенникова стр. 58
	Неделя здоровья	Мое Отечество - Россия	01.04.2024	1	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; умение рассказывать об истории и культуре своего народа	О.В. Дыбина стр.49

Апрель	Космические просторы	22 марта – всемирный день водных ресурсов	08.04.2024	1	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого.	соломенникова 61
	Природа проснулась – весне улыбнулась	Путешествие в прошлое счетных устройств	15.04.2024	1	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком.	О.В. Дыбина стр.51
	Дом под крышей голубой	Знаюки природы	22.04.2024	1	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира.	О.А. Соломенникова стр. 63
Май	Неделя безопасности		29.04.2024			
	Великий день – Победы день	Космос	06.05.2024		Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле.	О.В. Дыбина стр.53
	Неделя музея	22 апреля - Международный день Земли	13.05.2024	1	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом.	О.А. Соломенникова стр. 65
	Скоро в школу	Путешествие в прошлое светофора	20.05.2024	1	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.	Дыбина 54
	До свидания, детский сад!	Прохождение экологической тропы	27.05.2024	1	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе.	О.А. Соломенникова стр. 66

Образовательная область «Речевое развитие» Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе»

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

«Осенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей». – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний . Скоро в школу					
	Лес	Подготовки	13.09.2023	1	Формирование у детей знания о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками	В.В. Гербова стр.19
		Летние истории	14.09.2023	1	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова стр.20
	Я и мои друзья	Звуковая культура речи (проверочное)	20.09.2023	1	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В. Гербова стр.21
		Лексико-грамматическое упражнение	21.09.2023	1	Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова стр.22
	Детский сад – мой	Для чего нужны стихи?	27.09.2023	1	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи.	В.В. Гербова стр.23

	второй дом	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал»	28.09.2023	1	Познакомить детей с итальянской сказкой (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В. Гербова стр. 24
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	Работа с сюжетной картиной	04.10.2023	1	Учить детей озаглавливать картину и составлять план рассказа	В.В. Гербова стр. 25
		Беседа от А. Пушкине	05.10.2023	1	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	В.В. Гербова стр. 25
	Разнообразие растительного мира России	Лексико-грамматические упражнения	11.10.2023	1	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 26
		Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	12.10.2023	1	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»	В.В. Гербова стр. 27
	От зернышка до хлебushка	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	18.10.2023	1	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	В.В. Гербова стр. 28
		Русские народные сказки	19.10.2023	1	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	В.В. Гербова стр. 30
	Такие разные профессии	Вот такая история!	25.10.2023	1	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	В.В. Гербова стр. 31
		Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая	26.10.2023	1	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос». Выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в	В.В. Гербова стр. 32

		сказка «Я – вам, вы – мне».			предложении.	
Ноябрь	Родная страна. День народного единства	На лесной поляне.	01.11.2023	1	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	В.В. Гербова стр. 33
		Небылицы - перевертыши	02.11.2023	1	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы	В.В. Гербова стр. 34
	Полезные ископаемые России	Сегодня так светло кругом!	08.11.2023	1	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В. Гербова стр. 35
		Осенние мотивы	09.11.2023	1	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иллюстрация	В.В. Гербова стр. 36
	Дети разных стран – друзья	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	15.11.2023	1	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжить работу над смысловой стороной слова.	В.В. Гербова стр. 37
		Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	16.11.2023	1	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	В.В. Гербова стр. 39
	Семья и семейные традиции. День матери	Лексические игры и упражнения.	22.11.2023	1	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В. Гербова стр. 40
		Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	23.11.2023	1	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	В.В. Гербова стр. 41
	Домашние животные	Подводный мир	29.11.2023	1	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	В.В. Гербова стр. 41

		Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка ...»	30.11.2023	1	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка ...»	В.В. Гербова стр. 42
Декабрь	Герои нашей родины	Лексические игры	06.12.2023	1	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 44
		Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	07.12.2023	1	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 45
	История моей страны	Звуковая культура речи	13.12.2023	1	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В. Гербова стр. 46
		Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	14.12.2023	1	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	В.В. Гербова стр. 47
	Новогодние традиции мира	Тяпа и Топ сварили компот	20.12.2023	1	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	В.В. Гербова стр. 48
		Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	21.12.2023	1	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»	В.В. Гербова стр. 49
	Все встречают Новый год –	Лексические игры и упражнения.	27.12.2023	1	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова стр. 49

	дружно о встали в хорово д	Повторени е стихотворе ния С. Маршака «Тае т меся ц молодой».	28.12.20 23	1	Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В. Гербова стр. 51
		Новогодни е встречи	27.12.20 23	1	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	В.В. Гербова стр. 54
		Произведе ния Н. Носова	28.12.20 23	1	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В. Гербова стр. 54
Январь	Этикет и его истори я					
	Зимние виды спорта	Творческие рассказы детей	17.01.20 24	1	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В. Гербова стр. 55
		Здравствуй , гостья- зима!	18.01.20 24	1	Познакомить детей со стихотворениями о зиме	В.В. Гербова стр. 55
	Город- герой Ленинг рад	Лексически е игры и упражнени я.	24.01.20 24	1	Активизировать словарный запас детей	В.В. Гербова стр. 56
		Чтение С. Маршака «Двенадцат ь месяцев »	25.01.20 24	1	Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	В.В. Гербова стр. 57

	В мире транспорта	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	31.01.2024	1	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В. Гербова стр. 58
		конспект	01.02.2024	1	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	конспект
Февраль	Великие ученые и их изобретения	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	07.02.2024	1	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	В.В. Гербова стр. 58
		Работа по сюжетной картине.	08.02.2024	1	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 59
	Город мастеров (народные промыслы)	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	14.02.2024	1	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова стр. 60
		Лексические игры и упражнения.	15.02.2024	1	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова стр. 61
	День защитника Отечества	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	21.02.2024	1	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	В.В. Гербова стр. 62
		Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	22.02.2024	1	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации	В.В. Гербова стр. 62

	Путешествие на Северный и Южный полюсы	Повторение пройденного материала	28.02.2024	1	Повторение пройденного материала.	В.В. Гербова стр. 63
		Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	29.02.2024	1	Приобщать детей к былинному складу речи	В.В. Гербова стр. 63
Март	Праздник бабушек и мам	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	06.03.2024	1	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	В.В. Гербова стр. 64
		Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»	07.03.2024	1	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В. Гербова стр. 65
	Народная культура и обычаи	Заучивание стихотворения П. Соловьева «Ночь и день»	13.03.2024	1	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день», поупражнять в выразительном чтении стихотворения	В.В. Гербова стр. 66
		Лексические игры и упражнения	14.03.2024	1	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В. Гербова стр. 67
	Живой мир морей и океанов	Весна идет, весне дорогу!	20.03.2024	1	Прочитать детям стихотворение о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	В.В. Гербова стр. 68
		Лохматые и крылатые	21.03.2024	1	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В. Гербова стр. 70

	Давай пойдём в театр	Чтение былины «Садко»	27.03.2024	1	Познакомить детей с былинной «Садко»	В.В. Гербова стр. 71
		Чтение сказки «Снегурочка»	28.03.2024	1	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки	В.В. Гербова стр. 71
Апрель	Неделя здоровья	Лексико-грамматические упражнения	03.04.2024	1	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова стр. 71
		Сочиняем сказку про Золушку	04.04.2024	1	Помогать детям, составлять творческие рассказы	В.В. Гербова стр. 72
	Космические просторы	Рассказы по картинкам	10.04.2024	1	продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова стр. 73
		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	11.04.2024	1	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	В.В. Гербова стр. 74
	Природа проснулась – весне улыбнулась	Пересказ сказки «Лиса и козел»	17.04.2024	1	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	В.В. Гербова стр. 75
		Сказки Г.Х. Андерсена	18.04.2024	1	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена	В.В. Гербова стр. 76
	Дом под крышей голубо	Повторение	24.04.2024	1	Повторение пройденного материала.	В.В. Гербова стр. 76

	й	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	25.04.2024	1	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	В.В. Гербова стр. 76
Май	Неделя безопасности		01.05.2024			
		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	02.05.2024	1	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	В.В. Гербова стр. 78
	Великий день – Победы день	Весенние стихи	08.05.2024	1	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В. Гербова стр. 79
			09.05.2024			
	Неделя музея	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	15.05.2024	1	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	В.В. Гербова стр. 79
		Лексико-грамматические упражнения	16.05.2024	1	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 80
	Скоро в школу	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	22.05.2024	1	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	В.В. Гербова стр. 81
		конспект	23.05.2024	1	Повторение пройденного материала.	конспект
	До свидания, детский сад!	конспект	29.05.2024	1	Повторение материала по выбору педагога.	конспект
		конспект	30.05.2024	1	Повторение материала по выбору педагога.	конспект

**Образовательная область «Речевое развитие»
«Обучение дошкольников грамоте»**

Методическое обеспечение: Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК (Обучение дошкольников грамоте). – М.: Школьная Книга, 2022. – 192 с.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний . Скорость в школу					
	Лес	Занятие №1	12.09.2023	1	Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; Закреплять умение определять место ударения в словах; Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.	Журова Л. Е стр. 109
		Занятие №2	15.09.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; Закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; Продолжать учить называть слова с заданными звуками	Журова Л. Е стр. 109
Я и мои друзья	Занятие №3	19.09.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов Познакомить детей с гласными буквами а, А; Продолжать	Журова Л. Е	

					учить детей называть слова с определенной звуковой структурой.	стр. 111
		Занятие № 4	22.09.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; Познакомить детей с гласными буквами я, Я и правилами написания я после мягких согласных звуков; Учить составлять предложения о действиях игрушек (из двух слов); Продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	Жу ров а.Л. Е стр. 113
	Детский сад – мой второй дом	Занятие № 5	26.09.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука - «йа»;	Жу ров а.Л. Е стр. 116
		Занятие № 6	29.09.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами о,О; Учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово; Продолжать учить детей называть слова определенной модели.	Жу ров а.Л. Е стр. 118
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	Занятие №7	03.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; Учить составлять предложения из двух слов с заданными звуками.	Журова. Л.Е стр.119

	Занятие № 8	06.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука – «йо». Учить составлять предложения из двух слов с заданными звуками.	Журова. Л.Е стр.121
Разнообразие растительного мира России	Занятие № 9	10.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами у; У Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; Продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Журова. Л.Е стр.122
	Занятие № 10	13.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; Продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Журова. Л.Е стр. 124
От зерна до хлебужка	Занятие № 11	17.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука – «йу»; Учить составлять предложения	Журова. Л.Е стр. 125

					из трех слов с соединительным союзом и; Продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	
		Занятие № 12	20.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить с буквой ы Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; Продолжать учить детей называть слова с заданным звуком.	Журова. Л.Е стр. 127
	Такие разные профессии	Занятие № 13	24.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить с буквами и, И и правилами написания после мягких согласных звуков; Учить детей словоизменению. Продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	Журова. Л.Е стр.128
		Занятие № 14	27.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить с буквами э. Э. Учить детей словоизменению. Продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	Журова. Л.Е стр. 130
Ноябрь	Родная страна. День народного единства	Занятие № 15	31.10.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков;	Журова. Л.Е стр. 131

					Учить составлять предложения из трех слов союзом и Учить детей словоизменению. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	
		Занятие № 16	03.11.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных заданными звуками.	Журова. Л.Е стр. 133
	Полезные ископаемые России	Занятие № 17	07.11.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Учить детей словоизменению. Учить составлять предложения из трех слов; Продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Е стр. 134
		Занятие № 18	10.11.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить детей словоизменению. Учить составлять предложения из трех слов; Продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Е стр.137
	Дети разных стран – друзья	Занятие № 19	14.11.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить детей словоизменению. Учить на слух делить предложение на слова, называть их по порядку; продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Е стр. 139

		Занятие № 20	17.11.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить детей словоизменению. Учить на слух делить предложение на слова, называть их по порядку; Закреплять умение детей называть слова с заданным звуком.	Журова. Л.Е стр. 140
Семья и семейные традиции. День матери		Занятие № 21	21.11.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Учить детей словоизменению. Учить на слух делить предложение на слова, называть их по порядку;	Журова. Л.Е стр. 142
		Занятие № 22	24.11.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука Познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»; Учить читать слоги и слова с буквой м.	Журова. Л.Е стр.143
Домашние животные		Занятие № 23	28.11.2023	1	Учить составлять предложение с заданным словом, определяя количество слов в предложении и называть их по порядку; познакомить детей с буквой н, и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь». Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить читать слова и слоги с буквами м и н; Продолжать учить детей называть слова определенной	Журова. Л.Е стр. 145

					звуковой структуры.	
		Занятие № 24	01.12.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; Учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р. Учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Е стр. 146
Декабрь	Герои нашей родины	Занятие № 25	05.12.2023	1	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить детей с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»; закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Е стр. 148
		Занятие № 26	08.12.2023	1	Познакомить детей с буквой г и гь, и тем, что она может обозначать звуки «г» и «гь» Учить читать слоги и слова с пройденными буквами; учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомиться с правилами выкладывания. Продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Е стр. 149
		История моей страны	Занятие № 27	12.12.2023	1	познакомить детей с буквой «к» и «К», и тем, что она может обозначать звуки «к» и «кь» Учить читать слоги и слова с пройденными буквами; учить выкладывать

					предложения в соответствии с правилами Закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова после гласной); Продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	
		Занятие № 28	15.12.2023	1	Закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; Учить отвечать на вопросы по тексту. Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил. Закреплять правила, что буква ю может обозначать два звука («й», «у» в начале слова или после гласного звука); Закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Е стр. 152
	Нового дние традиции мира	Занятие № 29	19.12.2023	1	Познакомить детей с буквами с ,С и тем , что они обозначают звуки «с», «сь»; Закреплять умение выкладывать предложение с применением, пройденным грамматических правил; Закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); Продолжать совершенствовать чтение детей; Учить отвечать на вопросы по пройденному тексту; Закреплять умение называть слова определенным ударным гласным звуком.	Жу ров а.Л. Е стр. 154
		Занятие № 30	22.12.2023	1	Познакомить детей с буквами з ,З и тем , что они обозначают звуки «з», «зь»; Закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука);	Журова. Л.Е стр. 155

				Продолжать совершенствовать чтение детей; Учить отвечать на вопросы по пройденному тексту; Закреплять умение называть слова по модели.		
Все встречи ают Новый год – дружно встали в хоромы	Занятие № 31	26.12.2023	1	Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил. Познакомить с буквой ш, с правилом написания сочетания ши. Учить детей пересказывать прочитанный текст. Учить называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Естр 157	
	Занятие № 32	29.12.2023	1	Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил. Познакомить с буквой Ж,ж с правилом написания сочетания жи. Продолжать совершенствовать чтение детей; Учить отвечать на вопросы по пройденному тексту; Закреплять умение называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Естр 158	
Этикет и его история						
Январь	Зимние виды спорта	Занятие № 33	16.01.2024	1	Познакомить детей с буквами д,Д и тем, что они обозначают звуки «д», «Дь»; Продолжать совершенствовать чтение детей; Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил. Учить озаглавливать и пересказывать	Журова. Л.Естр 160

					текст. Учить называть слова определенной звуковой структуры	
		Занятие № 34	19.01.2024	1	Познакомить с буквами т ,Т и тем что обозначают звуки «т» и «ть» Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; Совершенствовать навык чтения детей. Учить называть слова с заданными звуками.	Журова. Л.Естр 161
	Город-герой Ленинград	Занятие № 35	23.01.2024	1	Познакомить с буквой ь Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; совершенствовать навык чтения детей. Учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам)	Журова. Л.Е стр 163
		Занятие № 36	26.01.2024	1	Закреплять знание детей о ь Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; Совершенствовать навык чтения детей. Учить составлять предложение с заданным словом Учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам)	Журова. Л.Естр 165
	В мире транспорта	Занятие № 37	30.01.2024	1	Познакомить с буквами П, п и тем, что они обозначают звуки «п» «пь». Продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; Совершенствовать навыки чтения детей. Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил, учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ, учить называть слова определенной звуковой структуры.	Журова. Л.Естр 167

		Занятие № 38	02.02.2024	1	Познакомить с буквой бБ и тем, что она обозначает глухие звуки [б] и [бь]; Продолжать учить проставлять ударения в словах и читать их с использованием ударения; Совершенствовать навыки чтения детей; Закреплять, умения выкладывать предложение применением моделью по вопросам.	Журова. Л.Естр 168
Февраль	Великие ученые и их изобретения	Занятие № 39	06.02.2024	1	Познакомить детей с буквой вВ и тем, что она обозначает звонкие звуки [в] и [вь]: Продолжать учить проставлять ударения в словах и читать их с использованием ударения; Совершенствовать навык чтения детей: Закреплять умения выкладывать предложения с применением пройденных правил; Учить называть слова заданной звуковой структуры.	Журова. Л.Естр 170
		Занятие № 40	09.02.2024	1	Познакомить детей с буквами ф Ф и тем, что она обозначает глухие звуки [ф] и [фь]; Продолжать учить проставлять ударения в словах и читать их с использованием ударений: Совершенствовать навык чтения детей; Учить пересказывать прочитанный рассказ; Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; Учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам);	Журова. Л.Естр 171
	Город мастеров (народные промыслы)	Занятие № 41	13.02.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Учить детей словообразованию; Продолжать учить делить предложения на слова называть их по порядку; Продолжать учить отгадывать слово представленное моделью (по вопросам).	Журова. Л.Естр 172

		Занятие № 42	16.02.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей: Познакомить с буквой й Й, повторить правила, что звук [й] - самый короткий звонкий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; Учить детей словообразованию; Продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам);	Журова.Л .Естр 174
	День защитника Отечества	Занятие № 43	20.02.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с буквой чЧ и напомнить, что звук [ч] – всегда мягкий согласный, глухой; Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	Журова.Л.Е стр 175
			23.02.2024	1		
	Путешествие на Северный и Южный полюсы	Занятие № 44	27.02.2024	1	Познакомить детей с буквой щ Щ, объяснить, что звук [щ] – всегда мягкий согласный, глухой, и правила написания сочетаний ща, щу; Совершенствовать навык чтения детей; Продолжать учить детей пересказывать прочитанный рассказ; Тренировать чтение скороговорок;	Журова.Л.Е стр 176
		Занятие № 45	01.03.2024	1	Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; Потренировать чтение скороговорок: Учить творческих пересказывать прочитанный рассказ: Учить называть слова заданной звуковой структуры.	Журова.Л .Естр 177
Март	Праздник бабуше	Занятие № 46	05.03.2024	1	Продолжать учить детей предложения с применением правил: Познакомить с буквой ц Ц и правилам,	Журова.Л.Е стр 178

к и мам				что звук [ц] – всегда твёрдый согласный, глухой; Совершенствовать навык чтения детей; Продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками;	
		08.03.20 24	1		
Народ ная культу ра и обычай	Занятие № 47	12.03.20 24	1	Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил: Познакомить с буквой х Х и тем, что она обозначает глухие звуки [х] и [хь]; Совершенствовать навык чтения детей; Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; Учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Журова. Л.Е стр 179
	Занятие № 48	15.03.20 24	1	Совершенствовать навык чтения детей; Познакомить детей с разделительной функцией буквы ь(мягкий знак); Учить составлять цепочку слов, проведя только одну замену для получения нового слова.	Журова. Л.Е стр 180
Живой мир морей и океано в	Занятие № 49	19.03.20 24	1	Совершенствовать навык чтения детей; Познакомить детей с ь (твёрдый знак); Учить называть слова заданной звуковой структуры; Учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Журова. Л.Е стр 182
	Занятие № 50	22.03.20 24	1	Продолжать учить детей составлять предложения с заданным словом; Совершенствовать навык чтения детей; Закреплять знания о ь; Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	Жу ров а.Л. Е стр 184

Апрель	Давай пойдём в театр	Занятие № 51	26.03.2024	1	Закрепить умения детей выкладывать предложения применением пройденных правил; Совершенствовать навык чтения детей; Учить пересказывать рассказ; Учить составлять творческие рассказы: Учить составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	Журова. Л.Е стр 185
		Занятие № 52	29.03.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Закреплять умения выкладывать предложения с применением пройденных правил; Учить отгадывать слова, выложенные фишками.	Журова. Л.Е стр 186
	Неделя здоровья	Занятие № 53	02.04.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; Учить отгадывать слово, выложенное фишкой.	Журова. Л.Е стр 187
		Занятие № 54	05.04.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Закреплять умения детей выкладывать предложения с применением пройденных правил: Учить отгадывать слово, выложенное фишками; Учить составлять цепочку слов от заданного слова путём одной замены для получения нового слова.	Журова. Л.Е стр 188
	Космические просторы	Занятие № 55	09.04.2024	1	Закреплять умения детей выкладывать предложения применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; учить отгадывать слова, выложенные фишками.	Журова. Л.Е стр 189

	Занятие № 56	12.04.2024	1	Закреплять умения детей выкладывать предложение с применением пройденных правил: Совершенствовать навык чтения детей; Учить пересказывать прочитанный текст; Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	Журова. Л.Е стр 190
Природа проснулась – весне улыбнулась	Занятие № 56 (повторение)	16.04.2024	1	Закреплять умения детей выкладывать предложение с применением пройденных правил: Совершенствовать навык чтения детей; Учить пересказывать прочитанный текст; Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	Журова. Л.Е стр 190
	Занятие № 35	19.04.2024	1	Познакомить с буквой ь Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; совершенствовать навык чтения детей. Учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам)	Журова.Л .Естр 163
Дом под крышей голубой	Занятие № 36	23.04.2024	1	Закреплять знание детей о ь Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; Совершенствовать навык чтения детей. Учить составлять предложение с заданным словом Учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам)	Журова. Л.Естр 165
	Занятие № 37	26.04.2024	1	Познакомить с буквами П, п и тем, что они обозначают звуки «п» «пь». Продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; Совершенствовать навыки	Журова. Л.Естр 167

					чтения детей. Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил, учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ, учить называть слова определенной звуковой структуры.	
Май	Неделя безопасности		30.04.20 24			
		Занятие № 38	03.05.20 24	1	Познакомить с буквой бБ и тем, что она обозначает глухие звуки [б] и [бь]; Продолжать учить проставлять ударения в словах и читать их с использованием ударения; Совершенствовать навыки чтения детей; Закреплять, умнея выкладывать предложение с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; Учить пересказывать прочитанный рассказ; Учить отгадывать слово, представленное моделью по вопросам.	Журова. Л.Естр 168
	Великий день – Победы день	Занятие № 44	07.05.20 24	1	Познакомить детей с буквой щ Щ, объяснить, что звук [щ] – всегда мягкий согласный, глухой, и правила написания сочетаний ща, щу; Совершенствовать навык чтения детей; Продолжать учить детей пересказывать прочитанный рассказ; Тренировать чтение скороговорки;	Журова. Л.Естр 176
			10.05.20 24			
	Неделя музея	Занятие № 45	14.05.20 24	1	Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; Потренировать	Журова. Л.Естр 177

					чтение скороговорки: Учить творческих пересказывать прочитанный рассказ: Учить называть слова заданной звуковой структуры.	
		Занятие № 48	17.05.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Познакомить детей с разделительной функцией буквы ь(мягкий знак); Учить составлять цепочку слов, проведя только одну замену для получения нового слова.	Журова. Л.Естр 180
Скоро в школу		Занятие № 49	21.05.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Познакомить детей с ь (твёрдый знак); Учить называть слова заданной звуковой структуры; Учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Журова. Л.Е стр 182
		Занятие № 51	24.05.2024	1	Закрепить умения детей выкладывать предложения применением пройденных правил; Совершенствовать навык чтения детей; Учить пересказывать рассказ; Учить составлять творческие рассказы: Учить составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	Журова. Л.Естр 185
До свидания, детский сад!		Занятие № 52	28.05.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Закреплять умения выкладывать предложения с применением пройденных правил; Учить отгадывать слова, выложенные фишками.	Журова. Л.Естр 186
		Занятие № 54	31.05.2024	1	Совершенствовать навык чтения детей; Закреплять умения детей выкладывать предложения с применением пройденных правил: Учить отгадывать слово, выложенное фишками;	Журова. Л.Естр 188

					Учит составлять цепочку слов от заданного слова путём одной замены для получения нового слова.	
--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний . Скоро в школу	«Лето»	05.09.2023	1	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С. Комарова с.32
		Декоративное рисование на квадрате	07.09.2023	1	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.) Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова с.33
	Лес	«Кукла в национальном костюме»	12.09.2023	1	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального	Т.С. Комарова с.35

					костюма.	
		«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	14.09.2023	1	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова с.36
Я и мои друзья		«Золотая осень»	19.09.2023	1	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Т.С. Комарова с.36
		«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	21.09.2023	1	Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т.С. Комарова с.38
Детский сад – мой второй дом		«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	26.09.2023	1	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С. Комарова с.38

		«Нарисуй свою любимую игрушку»	28.09.2023	1	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова с.39
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	«Ветка рябины»	03.10.2023	1	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С. Комарова с.40
		Рисование с натуры «Комнатное растение»	05.10.2023	1	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова с.40
		Разнообразие растений мира России	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	10.10.2023	1	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.

	«Город (село) вечером»	12.10.2023	1	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т.С. Комарова с.45
От зернышка до хлеба	Декоративное рисование «Завиток»	17.10.2023	1	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.	Т.С. Комарова с.45
	«Поздняя осень»	19.10.2023	1	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова с.46
Такие разные профессии	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	24.10.2023	1	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова с.47
	«Мы идем на праздник с	26.10.2023	1	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет,	Т.С. Комарова с.47

		флагами и цветами»			поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	
Ноябрь	Родная страна. День народного единства	«Праздник урожая в нашем селе»	31.10.2023	1	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т.С. Комарова с.48
		Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	02.11.2023	1	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивание рисунка кистью; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.)	Т.С. Комарова с.50
	Полезные ископаемые России	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	07.11.2023	1	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова с.53
		Декоративное рисование по мотивам	09.11.2023	1	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные	Т.С. Комарова с.54

		городецкой росписи			особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	
Дети разных стран – друзья	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	14.11.2023	1	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Т.С. Комарова с.56	
	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки – мышки»)	16.11.2023	1	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки.	Т.С. Комарова с.57	
Семья и семейные традиции. День матери	Декоративное рисование	21.11.2023	1	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Т.С. Комарова с.58	
	конспект	23.11.2023	1	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	конспект	
Домашние животные	«Волшебная птица»	28.11.2023	1	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова с.59	

		«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	30.11.2023	1	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С. Комарова с.62
Декабрь	Герои нашей родины	«Сказка о царе Салтане»	05.12.2023	1	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С. Комарова с.63
		конспект	07.12.2023	1	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	конспект
	История моей страны	«Зимний пейзаж»	12.12.2023	1	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова с.65
		конспект	14.12.2023	1	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	конспект
	Новогодние традиции мира	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	19.12.2023	1	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных	Т.С. Комарова с.66

				героев в движении.	
	конспект	21.12.2023	1	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	конспект
Все встречи ают Новый год – дружно встали в хоромы	«Новогодний праздник в детском саду»	26.12.2023	1	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова с.66
	конспект	28.12.2023	1	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	конспект

Январь	Этикет и его история	«Букет цветов»	09.01.2024	1	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	Т.С. Комарова с.68
		конспект	11.01.2024	1	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	конспект
	Зимние виды спорта	Рисование декоративной сюжетной композиции и «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	16.01.2024	1	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова с.69
		конспект	18.01.2024	1	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за	конспект

					движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	
Город-герой Ленинград	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	23.01.2024	1	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.	Т.С. Комарова с.69	
	«Букет в холодных тонах»	25.01.2024	1	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т.С. Комарова с.70	
В мире транспорта	«Иней покрыл деревья»	30.01.2024	1	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях).	Т.С. Комарова с.71	
	«Сказочный дворец»	01.02.2024	1	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т.С. Комарова с.72	

Февраль	Великие ученые и их изобретения	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	06.02.2024	1	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С. Комарова с.75
		Конспект	08.02.2024	1	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	конспект
	Город мастеров (народные промыслы)	«Сказочное царство»	13.02.2024	1	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С. Комарова с.76
		«Наша армия родная»	15.02.2024	1	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова с.77
	День защитника Отечества	«Зима»	20.02.2024		Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками	Т.С. Комарова с.78

		Конспект	22.02.20 24	1	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	конспект
	Путешествие на Северный и Южный полюсы	«Конек-Горбунок»	27.02.20 24	1	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке.	Т.С. Комарова с.82
		Конспект	29.03.20 24	1	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке.	конспект
Март	Праздник бабушек и мам	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	05.03.20 24	1	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова с.80
		«Уголок групповой комнаты»	07.03.20 24	1	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Т.С. Комарова с.82
	Народная культура и обычаи	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	12.03.20 24	1	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять	Т.С. Комарова с.83

					свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
		«Мальчик с пальчик»	14.03.2024	1	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С. Комарова с.84
Живой мир морей и океанов	Конспект		19.03.2024	1	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	конспект
	«Кем ты хочешь быть»		21.03.2024	1	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно	Т.С. Комарова с.86

					закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	
	Давай пойдём в театр	«Мой любимый сказочный герой»	26.03.2024	1	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимшегося героя. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова с.88
		Конспект	28.03.2024	1	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимшегося героя. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	конспект
Апрель	Неделя здоровья	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	02.04.2024	1	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.	Т.С. Комарова с.90
		Конспект	04.04.2024	1	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.	конспект
	Космические просторы	«Обложка для книги сказок»	09.04.2024	1	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной	Т.С. Комарова с.90

					сказки.	
		«Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	11.04.20 24	1	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними.	Т.С. Комарова с.91
Природа проснулась – весне улыбнулась	«Субботник»	16.04.20 24	1	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С. Комарова с.92	
	Конспект	18.04.20 24	1	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	конспект	
Дом под крышей голубой	«Разноцветная страна»	23.04.20 24	1	Развивать воображение и творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по	Т.С. Комарова с.94	

					мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).	
		«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	25.04.2024	1	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова с.95
Май	Неделя безопасности		30.04.2024			
		«Цветущий сад»	02.05.2024	1	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова с.96
	Великий день – Победы день	«Весна»	07.05.2024	1	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т.С. Комарова с.97
			09.05.2024			
	Неделя музея	Конспект	14.05.2024	1	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	конспект
	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	16.05.2024	1	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного	Т.С. Комарова с.99	

					месяца.	
Скоро в школу	Конспект	21.05.20 24	1	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка.		конспект
	«Родная страна»	23.05.20 24		Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.		Т.С. Комарова с.100
До свидания, детский сад!	Конспект	28.05.20 24	1	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).		Конспект
	Конспект	30.05.20 24	1	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.		Конспект

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Скоро в школу	«Фрукты для игры в магазин»	08.09.2023	1	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова с.32
	Лес					
	Я и мои друзья	«Корзинка с грибами»	22.09.2023	1	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова с.34
	Детский сад – мой второй дом					
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	«Девочка играет в мяч»	06.10.2023	1	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова с.42
	Разнообразие растительного мира России					
	От зернышка до хлебushка	«Петушок с семьей» (по	20.10.2023	1	Учить детей создавать коллективными усилиями	Т.С. Комар

		рассказу К. Д. Ушинского)			несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	ова с.44
	Такие разные профессии					
	Родная страна. День народного единства	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	03.11.2023	1	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т.С. Комарова с.52
Декабрь	Полезные ископаемые России					
	Дети разных стран – друзья	«Дымковские барышни»	17.11.2023	1	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.	Т.С. Комарова с.55
	Семья и семейные традиции. День матери					
	Домашние животные	«Птица» (по дымковской игрушке)	01.12.2023	1	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова с.58
Декабрь	Герои нашей					

	родины					
	История моей страны.	«Девочка и мальчик пляшут»	15.12.2023	1	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т.С. Комарова с.61
	Новогодние традиции мира					
	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	«Дед Мороз»	29.12.2023	1	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т.С. Комарова с.64
	Этикет и его история					
	Зимние виды спорта	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина»)	19.01.2024	1	Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки.	Т.С. Комарова с.67
	Город-герой Ленинград					
	В мире транспорта	Лепка "Лыжник"	02.02.2024	1	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки	Т.С. Комарова с.70
	Великие ученые и их изобретения					
	Город мастеров (народные промыслы)	Как мы играем зимой	16.02.2024		Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения.	Т.С. Комарова с.72
	День					
Январь						
Февраль						

	защитника Отечества					
	Путешествие на Северный и Южный полюсы	«Петух»	01.03.202 4		Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки.	Т.С. Комар ова с.73
	Праздник бабушек и мам					
	Народная культура и обычай	«Погранични к с собакой»	15.03.202 4		Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С. Комар ова с.74
	Живой мир морей и океанов					
	Давай пойдём в театр	«Встреча Ивана- царевича с лягушкой»	29.03.202 4		Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комар ова с.83
Март						
	Неделя здоровья					
	Космические просторы	«Декоративна я пластина»	12.04.202 4		Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с	Т.С. Комар ова с.85
Апрель						

					рисунком.	
	Природа проснулась – весне улыбнулась					
	Дом под крышей голубой	«Персонаж любимой сказки»	26.04.2024		Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Т.С. Комарова с.87
Май	Неделя безопасности					
	Великий день – Победы день		10.05.2024			
	Неделя музея					
	Скоро в школу	"Доктор Айболит и его друзья"	24.05.2024		Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова с.95
	До свидания, детский сад!					

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Аппликация

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь	День знаний. Скоро в школу					
	Лес	«Осенний ковер»	15.09.2023	1	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывание простых предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С. Комарова с.39
	Я и мои друзья					
	Детский сад – мой второй дом	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	29.09.2023	1	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С. Комарова с.41
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана					
	Разнообразие растительного мира России	«Праздничный хоровод»	13.10.2023	1	Учить при наклеивании фигуры на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения.	Т.С. Комарова с.49
	От зернышка до хлебushка					
	Такие разные профессии	«Рыбки в аквариуме»	27.10.2023	1	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию руки и глаза.	Т.С. Комарова с.49

					Учить предварительно, заготавливать отрезки бумаги разной величины для вырезывания изображений. Развивать чувство композиции.	
Ноябрь	Родная страна. День народного единства					
	Полезные ископаемые России	«Вырежи и наклеи любую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек».	10.11.2023	1	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова с.62
	Дети разных стран – друзья					
	Семья и семейные традиции. День матери	«Царевна - лягушка»	24.11.2023	1	Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.	Т.С. Комарова с.65
	Домашние животные					
	Герои нашей родины	Апликация по замыслу	08.12.2023	1	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирая бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова с.71
	История моей страны.					

	Новогодние традиции мира	«Корабли на рейде»	22.12.2023	1	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию.	Т.С. Комарова с.72
	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод					
Январь	Этикет и его история	Апликация по замыслу	12.01.2024	1	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	Т.С. Комарова с.77
	Зимние виды спорта					
	Город-герой Ленинград	Поздравительная открытка для мамы"	26.01.2024	1	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел.	Т.С. Комарова с.80
	В мире транспорта					
Февраль	Великие ученые и их изобретения	Новые дома на нашей улице	09.02.2024	1	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.	Т.С. Комарова с.85
	Город мастеров (народные промыслы)					
	День защитника Отечества		23.02.2024			
	Путешествие на Северный и Южный полюсы					
	Праздник		08.03.2024			

	бабушек и мам					
	Народная культура и обычаи					
	Живой мир морей и океанов	«Радужный хоровод»	22.03.2024	1	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой еще пополам.	Т.С. Комарова с.86
	Давай пойдём в театр					
Апрель	Неделя здоровья	«Полет на луну»	05.04.2024	1	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги.	Т.С. Комарова с.88
	Космические просторы					
	Природа проснулась – весне улыбнулась	Аппликация по замыслу	19.04.2024	1	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова с.89
	Дом под крышей голубой					
	Неделя безопасности	«Цветы в вазе»	03.05.2024	1	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев.	Т.С. Комарова с.96
Май	Великий день – Победы день					
	Неделя музея	«Белка под елью»	17.05.2024	1	Учить детей составлять композицию по мотивам сказок. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.	Т.С. Комарова с.98
	Скоро в школу					
	До свидания, детский сад!	Аппликация по замыслу	31.05.2024	1	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображения на	Т.С. Комарова с.89

					листе. Развивать чувство композиции, цвета. Учить оценивать свою работу и работы других детей.	
--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»**Раздел: «Физическая культура»**

Методическое обеспечение: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	УМК
	День знаний. Скоро в школу	Занятие 1	05.09.2023	1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу.	Л.И. Пензулаева, 9
		Занятие 2	07.09.2023	1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу.	Л.И. Пензулаева, 10
		Занятие 3	08.09.2023	1	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; Знакомить с прокатыванием обруча.	Л.И. Пензулаева, 11
Сентябрь	Лес	Занятие 4	12.09.2023	1	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции.	Л.И. Пензулаева, 11
		Занятие 5	14.09.2023	1	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции.	Л.И. Пензулаева, 13
		Занятие 6	15.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обруча друг другу.	Л.И. Пензулаева, 14
	Я и мои друзья	Занятие 7	19.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева, 15
		Занятие 8	21.09.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева, 16
		Занятие 9	22.09.2023	1	Упражнять в чередовании ходьбы и бега.	Л.И. Пензулаева, 16

	Детский сад – мой второй дом	Занятие 10	26.09.2023	1	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленках.	Л.И. Пензул аева, 16
		Занятие 11	28.09.2023	1	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленках.	Л.И. Пензул аева, 18
		Занятие 12	29.09.2023	1	Повторить ходьбу и бег в чередовании и по сигналу воспитателя, упражняя в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензул аева, 18
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	Занятие 13	03.10.2023	1	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами.	Л.И. Пензул аева, 20
		Занятие 14	05.10.2023	1	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами.	Л.И. Пензул аева, 21
		Занятие 15	06.10.2023	1	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий.	Л.И. Пензул аева, 22
	Разнообразие растительного мира России	Занятие 16	10.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу	Л.И. Пензул аева, 22
		Занятие 17	12.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу	Л.И. Пензул аева, 23
		Занятие 18	13.10.2023	1	Повторить бег в среднем темпе, развивать точность броска, упражнять в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 24
	От зернышка до хлебushка	Занятие 19	17.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен	Л.И. Пензул аева, 24
		Занятие 20	19.10.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен	Л.И. Пензул аева, 26
		Занятие 21	20.10.2023	1	Закреплять навыки	Л.И.

					ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя.	Пензул аева, 26	
	Такие разные профессии	Занятие 22	24.10.2023	1	Закреплять навыки ходьбы со сменой темпа движения.	Л.И. Пензул аева, 27	
		Занятие 23	26.10.2023	1	Закреплять навыки ходьбы со сменой темпа движения.	Л.И. Пензул аева, 28	
		Занятие 24	27.10.2023	1	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе.	Л.И. Пензул аева, 28	
	Родная страна. День народного единства	Занятие 25	31.10.2023	1	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату.	Л.И. Пензул аева, 29	
		Занятие 26	02.11.2023	1	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату.	Л.И. Пензул аева, 32	
		Занятие 27	03.11.2023	1	Закреплять навыки ходьбы, перешагивать через предметы.	Л.И. Пензул аева, 32	
	Ноябрь	Полезные ископаемые России	Занятие 28	07.11.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжки через короткую скакалку.	Л.И. Пензул аева, 32
			Занятие 29	09.11.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжки через короткую скакалку.	Л.И. Пензул аева, 34
			Занятие 30	10.11.2023	1	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу.	Л.И. Пензул аева, 34
Дети разных стран – друзья		Занятие 31	14.11.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами	Л.И. Пензул аева, 34	
		Занятие 32	16.11.2023	1	Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами	Л.И. Пензул аева, 36	
		Занятие 33	17.11.2023	1	Упражнять детей в	Л.И.	

Декабрь					ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен.	Пензул аева, 36
	Семья и семейные традиции. День матери	Занятие 34	21.11.2023	1	Закрепить навыки ходьбы и бега между предметами	Л.И. Пензул аева, 37
		Занятие 35	23.11.2023	1	Закрепить навыки ходьбы и бега между предметами	Л.И. Пензул аева, 38
		Занятие 36	24.11.2023	1	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения	Л.И. Пензул аева, 39
	Домашние животные	Занятие 1	28.11.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную.	Л.И. Пензул аева, 40
		Занятие 2	30.11.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную.	Л.И. Пензул аева, 41
		Занятие 3	01.12.2023	1	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя	Л.И. Пензул аева, 41
	Герои нашей родины	Занятие 4	05.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением	Л.И. Пензул аева, 42
		Занятие 5	07.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением	Л.И. Пензул аева, 43
		Занятие 6	08.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с выполнением заданий по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензул аева, 43
	История моей страны.	Занятие 7	12.12.2023	1	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением	Л.И. Пензул аева, 45
		Занятие 8	14.12.2023	1	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением	Л.И. Пензул аева, 46

		Занятие 9	15.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному	Л.И. Пензул аева, 46
	Новогодние традиции мира	Занятие 10	19.12.2023	1	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону	Л.И. Пензул аева, 47
		Занятие 11	21.12.2023	1	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону	Л.И. Пензул аева, 48
		Занятие 12	22.12.2023	1	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега	Л.И. Пензул аева, 48
	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	Занятие 13	26.12.2023	1	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя	Л.И. Пензул аева, 49
		Занятие 14	28.12.2023	1	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя	Л.И. Пензул аева, 51
		Занятие 15	29.12.2023	1	Упражнять в ходьбе в колонне по одному	Л.И. Пензул аева, 51
Январь	Этикет и его история					
	Зимние виды спорта	Занятие 16	16.01.2024	1	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук.	Л.И. Пензул аева, 52
		Занятие 17	18.01.2024	1	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук.	Л.И. Пензул аева, 53
		Занятие 18	19.01.2024	1	Провести игровое упражнение «Снежная королева»	Л.И. Пензул аева, 54
	Город-герой Ленинград	Занятие 19	23.01.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры).	Л.И. Пензул аева, 54
		Занятие 20	25.01.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным	Л.И. Пензул

					заданием (перешагивание через шнуры).	аева, 56
		Занятие 21	26.01.2024	1	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую	Л.И. Пензул аева, 56
	В мире транспорта	Занятие 22	30.01.2024	1	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках.	Л.И. Пензул аева, 57
		Занятие 23	01.02.2024	1	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках.	Л.И. Пензул аева, 58
		Занятие 24	02.02.2024	1	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке.	Л.И. Пензул аева, 58
		Занятие 25	06.02.2024	1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергично отталкиваться от пола в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 59
Февраль	Великие ученые и их изобретения	Занятие 26	08.02.2024	1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергично отталкиваться от пола в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 60
		Занятие 27	09.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензул аева, 60
		Занятие 28	13.02.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук.	Л.И. Пензул аева, 61
	Город мастеров (народные промыслы)	Занятие 29	15.02.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением	Л.И. Пензул

					упражнений для рук.	аева, 62
		Занятие 30	16.02.2024	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий.	Л.И. Пензул аева, 62
День защитника Отечества		Занятие 31	19.02.2024	1	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу)	Л.И. Пензул аева, 63
		Занятие 32	22.02.2024	1	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу)	Л.И. Пензул аева, 64
			23.02.2024			
Путешествие на Северный и Южный полюсы		Занятие 34	27.02.2024	1	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами	Л.И. Пензул аева, 65
		Занятие 35	29.02.2024	1	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами	Л.И. Пензул аева, 66
		Занятие 33	01.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий.	Л.И. Пензул аева, 64
Март	Праздник бабушек и мам	Занятие 1	05.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами	Л.И. Пензул аева, 73
		Занятие 2	06.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами	Л.И. Пензул аева, 73
			08.03.2024			
	Народная культура и обычаи	Занятие 4	12.03.2024	1	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную	Л.И. Пензул аева, 74
		Занятие 5	14.03.2024	1	Упражнять детей в	Л.И.

					ходьбе в колонне по одному, беге враспынную	Пензул аева, 75	
		Занятие 36	15.03.2024	1	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»	Л.И. Пензул аева, 66	
	Живой мир морей и океанов	Занятие 7	19.03.2024	1	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочка в горизонтальную цель	Л.И. Пензул аева, 76	
		Занятие 8	21.03.2024	1	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочка в горизонтальную цель	Л.И. Пензул аева, 78	
		Занятие 3	22.03.2024	1	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Л.И. Пензул аева, 73	
	Давай пойдём в театр	Занятие 10	26.03.2024	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в лазании на гимнастическую стенку	Л.И. Пензул аева, 79	
		Занятие 11	28.03.2024	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в лазании на гимнастическую стенку	Л.И. Пензул аева, 80	
		Занятие 6	29.03.2024	1	Упражнять детей в беге в прыжках, развивать ловкость в заданиях с мячом	Л.И. Пензул аева, 75	
	Апрель	Неделя здоровья	Занятие 13	02.04.2024	1	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнение на равновесие	Л.И. Пензул аева, 81
			Занятие 14	04.04.2024	1	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнение на равновесие	Л.И. Пензул аева, 82
Занятие 9			05.04.2024	1	Упражнять детей в беге на скорость	Л.И. Пензул аева, 78	
Космические просторы		Занятие 16	09.04.2024	1	Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега	Л.И. Пензул аева, 83	
		Занятие 17	11.04.2024	1	Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять	Л.И. Пензул	

					детей в прыжках в длину с разбега	аева, 84
		Занятие 12	12.04.2024	1	Повторить упражнения с бегом в прыжках и с мячом	Л.И. Пензул аева, 80
	Природа проснулась – весне улыбнулась	Занятие 19	16.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, построение в пары	Л.И. Пензул аева, 84
		Занятие 20	18.04.2024	1	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, построение в пары	Л.И. Пензул аева, 86
		Занятие 15	19.04.2024	1	Повторить игровое упражнение с бегом	Л.И. Пензул аева, 82
	Дом под крышей голубой	Занятие 22	23.04.2024	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.	Л.И. Пензул аева, 87
		Занятие 23	25.04.2024	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.	Л.И. Пензул аева, 88
		Занятие 18	26.04.2024	1	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом	Л.И. Пензул аева, 84
	Неделя безопасности		30.04.2024			
		Занятие 25	02.05.2024	1	Повторить упражнения в ходьбе и беге	Л.И. Пензул аева, 88
		Занятие 21	03.05.2024	1	Повторить бегна скорость	Л.И. Пензул аева, 86
Май	Великий день – Победы день	Занятие 26	07.05.2024	1	Повторить упражнения в ходьбе и беге	Л.И. Пензул аева, 90
			09.05.2024			
			10.05.2024			
	Неделя музея	Занятие 28	14.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места	Л.И. Пензул аева, 90,
		Занятие 29	16.05.2024	1	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой	Л.И. Пензул

					темпа движения, в прыжках в длину с места	аева, 91
	Занятие 24	17.05.2024	1		Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках с мячом	Л.И. Пензул аева, 88
Скоро в школу	Занятие 31	21.05.2024	1		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу.	Л.И. Пензул аева, 92
	Занятие 32	23.05.2024	1		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу.	Л.И. Пензул аева, 93
	Занятие 27	24.05.2024	1		Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость.	Л.И. Пензул аева, 90
До свидания, детский сад!	Занятие 34	28.05.2024	1		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу	Л.И. Пензул аева, 95
	Занятие 35	30.05.2024	1		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу	Л.И. Пензул аева, 96
	Занятие 30	31.05.2024	1		Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить упражнения с мячом в прыжках.	Л.И. Пензул аева, 92

Лист изменений и дополнений

№ п / п	Дата	Основание для внесения изме- нения	Наименование разде- ла № стро- вицы вно- симого изменения	Содержание изменения

Прошнуровано и
пронумеровано 55 стр.
Директор
О.А. Лессер

